四庫全書薈要

乾隆御览本

经部

欽定四庫全書薈要

經部

周禮注疏卷三十二

詳校官原任侍講臣王燕緒



周禮注疏卷三十一

漢鄭氏注　唐陸德明音義　賈公彦疏

夏官司馬下

司士掌羣臣之版以治其政令歲登下其損益之數辨其年歲與其貴賤周知邦國都家縣鄙之數卿大夫士庶子之數注損益謂用功過黜陟者縣鄙鄉遂之屬故書版為班鄭司農云班書或為版版名籍音義版音板　疏

釋曰云掌羣臣之版者謂畿內朝廷及鄉遂都鄙羣臣名籍云以治其政令者即損益之數辨其年歲貴賤之等是也云歲登下其損益之數者三年黜陟者是也云辨其年歲者知羣臣在任及年齒多少也云與其貴賤者大夫已上貴士已下賤也云周知邦國都家者邦國謂周之千七百七十三國也都家謂天子畿內三等采地大都小都家邑是也先邦國後都家者尊諸侯故也亦如大宰云布治于邦國都鄙亦先邦國也縣鄙者謂去王國百里外六遂之中也不言六鄉者舉遠以包近云卿大夫士者即謂朝廷及邦國都家縣鄙之臣數總言之也云士庶子者亦如宮伯卿大夫之子謂適子庶子其支庶宿衛王宮者也云之數者邦國以下總結之也注釋曰云損益謂用功過黜陟者即三年大比以功過黜陟者也云縣鄙鄉遂之屬者縣鄙屬遂故云之屬其中兼鄉中之州黨故鄉遂竝言也

以詔王治注告王所當進退音義治直

吏反下治處同注　疏注釋曰知詔王治是告王所當進退者司士掌羣臣之數只為賞罰進退以爵勵之故知告王治謂進退之也唯以德詔爵以功詔祿以能詔事以久奠食注德謂賢者食稍食也賢者既爵乃祿之能者事成乃食之王制曰司馬辨論官材論進士之賢者以告於王而定其論論定然後官之任官然後爵之位定然後祿之音義奠音定乃食音嗣其論魯頓反下同又如字任音壬　疏釋曰云以德詔爵以功詔祿者據賢者試功之後其德堪用乃詔王授之以正爵有功乃詔王授之以正祿也云以能詔事以久奠食者奠定也據能者先試之以事事成乃定以稍食其能堪用乃後亦詔授之以正爵祿注釋曰云德謂賢者即大司徒

云以鄉三物教萬民而賓興之三物謂六德六行六藝有六德六行即為賢者有六藝即為能者鄉大夫云三年則大比而興賢者能者鄭云賢者有德行者能者有道藝者云食稍食也者月給食不併給故云稍食也云賢者既爵乃祿之者以經先云以德詔爵後云詔祿也云能者事成乃食之者以經先云詔事久乃定之以食也此二者互見其事自古以事任之者皆試乃爵之則賢者有先試之以事乃後詔爵能者既試有功亦授之以爵所以賢者先言正爵能者先言試事者欲見尊敬賢者故先言正爵卑退能者故先言試事故云賢者既爵乃祿之能者事成乃食之也引王制者欲見能者須試乃授正爵之義云辨論官材者司馬使司士分辨其論官其材之濾云論進士之賢者以告於王而定其論者進士謂學中之造士業成可進受官爵升之於司馬則曰進士司馬乃試論量考知賢者告王乃定其論云論定然後官之者謂試官也云任官然後爵之者謂正

爵也云位定然後祿之者謂正祿也此即先試乃爵之事也惟賜無常注賜多少由王不如祿食有常品疏注釋曰按司勳云凡賞無常輕重視功彼謂有勳勞據功大小與之賞此不據功但時王有恩而賜之故多少由王不由功大小也云不如祿食有常品者按王制下士視上農夫食九人中士倍下士上士倍中士大夫倍上士之等是祿有常品上云以久奠食稍食亦月月有常品也

正朝儀之位辨其貴賤之等王南鄉三公北面東上孤東面北上卿大夫西面北上王族故士虎士在路門之右南面東上大僕大右大僕從者在路門之左南面西上注此王日視朝事於路門外之位王族故士故為士

晚退留宿衛者未嘗仕雖同族不得在王宮大右司右也大僕從者小臣祭僕御僕隸僕音義正朝直遥反注下皆同後內朝外朝朝聘朝覲視朝朝位之類做此以意求之鄉釋許亮反下注同大音泰下做此宿音夙劉息就反疏曰經所云上者皆據近王為上不據陰陽左右也注釋曰云此王日視朝事於路門外之位者對彼大僕職路寢庭有燕朝朝士職庫門外有外朝而言也但彼外朝斷獄弊訟并三詢之朝有諸侯在焉諸侯既在西方右九棘之下孤避之在東方羣臣之位西面也其餘三公卿大夫等仍與此位同也云王族故士故為士者此云故為士對新升試士未得正爵者為新士不得留宿衛也云晚退留宿衛者宿衛之人皆不得與凡平羣臣同時出故云晚退留宿衛必知此故士是宿衛者以其與虎士同位明是宿衛者也云未嘗仕雖同族不得在王宮

者以經稱王族故士明非仕者不得在王宮也知大右是司右者按司右掌羣右此云大右是右中之大明是司右也知大僕從是小臣祭僕之等者以其云大僕從者謂從大僕按大僕職下即有小臣祭僕御僕隷僕等皆是小臣以下者也司士擯注詔王出揖公卿大夫以下朝者音義擯必刃反疏注釋曰知擯是詔王出揖公卿大夫以下朝者以其王迎諸侯為擯是大宗伯及小行人肆師之等非司士之職此上文云公卿大夫士等朝事下文云王揖此中間云司士擯明為詔王出揖之事也孤卿特揖大夫以其等旅揖士旁三揖王還揖門左揖門右注特揖一一揖之旅衆也大夫爵同者衆揖之公及孤卿大夫始入門右皆北面東上王揖之乃就位羣

士及故士大僕之屬發在其位羣士位東面王西南鄉而揖之三揖者士有上中下王揖之皆逡遁既復位鄭司農云卿大夫士皆君之所揖禮春秋傳所謂三揖在下

音義　逡七巡反　遁音巡

疏注釋曰此皆先入應門右北面其士入應門即就西方東面位不待王揖其大夫已上皆待王揖乃就位也云特揖一一揖之者對旅揖衆揖之也孤得揖乃就西方東面位卿得揖乃就東方西面位大夫得揖乃就卿後西面位云大夫爵同者衆揖之者序官有中大夫下大夫無問多少但爵同者衆揖之爵同中大夫同得一揖爵同下大夫同得一揖故云爵同者衆揖之也云公及孤卿大夫始入門右皆北面東上者此王臣無正文約燕禮大射諸侯禮卿大夫皆始入門右北面東上得揖乃就位士發

在其位故知王臣亦然是以鄭云王揖之乃就位羣士及故士大僕之屬發在其位若在外朝士從東方西面也云羣士位東面王西南鄉而揖之者但上經不見羣士位鄭知羣士位東面者亦約燕禮大射諸侯之士西廂東面而知且約故士虎士宿衛者門西南面明士不宿衛者東面可知位既東面明知旁三揖者西南鄉揖之云三揖者士有上中下者序官文既有三等故旁三揖耳按禮器有以少為貴者諸侯視朝大夫特士旅之此云大夫旅旅與彼不同者彼諸侯臣少大夫與卿同特揖士乃旅揖之此天子臣多故大夫亦旅揖亦是以少為貴也云王揖之皆逡遁者約鄉黨而知云既復位者謂得揖乃皆復位也若然上文别三公位及此經不言三公直言孤卿者亦舉輕以明重孤卿尚特揖明三公亦特揖可知故不見三公也先鄭引春秋者哀二年左氏傳初衛侯遊於郊子南僕公曰余無子將立女不對他日又謂之對曰郢不足以辱社稷君其改圖君夫人

在堂三揖在下君命祇辱注云三揖卿大夫士引之者證所揖尊卑不同大僕前注前正王視朝之位疏注釋曰鄭知前謂前正王視朝之位者以大僕職云王視朝則前正位而退入亦如之上文引大僕位在門左南面今云前明從本位前就王正視朝之位可知也王入內朝皆退注王入入路門也王入路門內朝朝者皆退反其官府治處也王之外朝則朝士掌馬王藻曰朝服以日視朝於內朝朝辨色始入君日出而視之退適路寢聽政使人視大夫大夫退然後適小寢謂諸侯也王日視朝皮弁服其禮則同疏注釋曰王視朝訖王入路門於路寢聽事其羣臣等各退向治事之處云

王之外朝則朝士掌焉者鄭欲見天子諸侯皆有三朝之意王藻諸侯禮云朝於內朝者謂路門外朝為內朝對皐門內應門外朝為外朝通路寢庭朝為三朝故朝士職注云周天子諸侯皆三朝外朝一內朝二也云王日視朝皮弁服者司服職文對諸侯視朝朝服則玄冠緇布衣素裳緇帶素韠也云其禮則同者天子諸侯惟服別其視朝之禮則同也

掌國中之士治凡其戒令注國中城中疏注釋曰云國中之士治者謂朝廷之臣及六鄉之臣皆是所有治功善惡皆掌之以擬黜陟此城中士則卿大夫總皆號為士若濟濟多士文王以寧之類但比同士士既總屬則此一職士者皆臣總號惟有作士適四方使為介士者是單士不兼卿大夫故引石尚證又作六軍之士是甲士其餘皆臣之總號耳

掌擯士者膳其摯注擯士告見初為士者於王也鄭司農云膳

其摯者王食其所執羔鴈之摯玄謂膳者入於王之膳人音義見賢遍反食如字劉音嗣疏注釋曰此云士亦是卿大夫士總號為士云擯士告見初為士者於王也者謂初得命為卿大夫士執摯見於王司士擯相之使得見王也先鄭云膳其摯者王食其所執羔鴈之摯後鄭增成其義也云膳者入於王之膳人故其職云凡祭祀致福受而膳之以摯見者亦如之是也

凡祭祀掌士之戒令詔相其灋事及賜爵呼昭穆而進之注賜爵神惠及下也此所賜王之子姓兄弟祭統曰凡賜爵昭為一穆為一昭與昭齒穆與穆齒凡羣有司皆以齒此之謂長幼有序音義相息亮反昭上招反後同長丁丈反疏釋曰

云凡祭祀掌士之戒令者謂羣臣有事於祭祀皆掌其齋戒告令也云詔相其灋事者謂告語并擯相其行禮之事云及賜爵者謂祭末旅酬無算爵之時皆有酒爵賜及之皆以昭穆為序也注釋曰鄭知賜爵神惠及下者祭統云祭有十倫之義凡賜爵昭為一穆為一是神惠及下也云此所賜王之子姓兄弟者以其呼昭穆而進之云昭穆明非異姓是同姓可知姓生也子之所生則孫及兄弟皆有昭穆引祭統是諸侯灋明天子亦然凡言昭穆在助祭之中者皆在東階之前南陳假令祖行為昭子行為穆孫行還為昭曾孫行還為穆就昭穆之中皆年長者在上年幼者在下故云齒也

帥其屬而割牲羞俎豆注割牲制體也羞進也疏釋曰此割牲兼羞俎豆不言祭祀享食之事則凡有割牲及進俎豆者皆為之注釋曰言割牲制體也者若據祭祀則禮運云腥其俎孰其殽體其犬豕牛羊之類鄭彼注云腥其俎謂

豚解而腥之為七體是也孰其殽謂體解而爓之為二十一體是也體其犬豕牛羊鄭云謂分別骨肉之貴賤以為衆俎也更破使多熟而薦之若據饗則左氏傳云王饗有體薦燕有折俎是也　凡會同作士從賓客亦如之注作士從謂可使從於王者音義從才用反注幷諸子職同　疏注釋曰云作士從者謂選可使從於王者此士亦謂卿大夫皆是也　作士適四方使為介注士使謂自以王命使也介大夫之介也春秋傳曰天王使石尚來歸脤音義使色吏反又如字注士使命使同介音戒脤上軫反　疏注釋曰云士使謂自以王命使也者此即行夫職云美惡而無禮者即有使士特使遽即使士與行夫等共行是以引石尚之事為證云介大夫之介也者謂聘禮大夫為次介其餘皆士介天子使大夫下

聘諸侯亦使士為介若使卿大夫則射人作之故射人云有大賓客作卿大夫從注云作者使從王見諸侯彼雖不云會同明會同亦與賓客同可知也春秋者左氏公羊皆有其事故公羊云石尚者何天子之士也注云天子上士以名氏通是也

大喪作士掌事注事謂奠斂之屬音義斂力豔反

疏注釋曰始死則有奠及至小斂大斂朝夕朔月月半薦新遷廟祖奠大遣奠等皆是未葬已前無尸不忍異於生皆稱奠葬後反日中而虞有尸即謂之為祭此經直云事不云祭祀明據奠斂之屬也

作六軍之士執披注作謂使之也披柩車行所以披持棺者有紐以結之謂之戴鄭司農云披者扶持棺險者也天子旁十二諸侯旁八大夫六士四玄謂結披必當棺束

於柬繫紐天子諸侯戴柩三束大夫士二束喪大記曰君纁披六大夫披四前纁後玄士二披用纁人君禮文欲其數多圍數兩旁言六耳其實旁三音義披方寄反注同疏

注釋曰云六軍之士者即六鄉之民以其鄉出一軍六鄉故名六軍之士也但鄭以天子千人而云六軍者以天子千人出自六軍故號六軍之士非謂執披有七萬五千人也云披柩車行所以披持棺者柩車則蜃車云披者車兩旁使人持之若四馬六轡然故名持棺者為披也云有紐以結之謂之戴者喪大記云纁戴者是也先鄭云披者扶持棺險者也者先鄭意蜃車行恐逢道險者有傾覆故云扶持棺險也云天子旁十二諸侯旁八大夫六士四者無所依據後鄭不從玄謂結披必當棺束於束繫紐者謂蜃車兩旁皆有柳材其棺皆以物

束之故云天子諸侯戴柩三束大夫士二束彼喪大記不言天子此言者欲見天子無文約與諸侯同也謂之戴者彼大記注云戴之言値也所以連繫棺束與柳材使相値因而結前後披也披結於紐故引喪大記君纁披六已下其屬車柳材與中央棺束數等人君三大夫士二大記云君纁披六大夫四披者皆是禮文故圍數兩旁言六言四也士禮小無文故據一旁而言二若然大夫亦圍數兩旁言四直云人君者據尊者而言也

凡士之有守者令哭無去守注守官不可空也音義守劉手又反下皆同疏釋曰此文承大夫喪之下令哭無去守則大夫士有使役當守雖同為天子斬衰不可廢事空官故令哭不得去守也

國有故則致士而頒其守注故非喪則兵災疏注釋曰知非喪者以上文已言大喪明此是兵災非喪也

凡邦國三歲則稽士

任而進退其爵祿注任其所掌治疏釋曰此言稽士任文承邦國即是邦國之卿大夫士總曰士也據其所任治而進退其爵祿但諸侯之臣進退應是諸侯當國為之令於天子司士而言者但司士作灋與之使諸侯自黜陟耳非謂司士自黜陟也

諸子掌國子之倅掌其戒令與其教治辨其等正其位注故書倅為卒鄭司農云卒讀如物有副倅之倅國子謂諸侯卿大夫士之子也燕義曰古者周天子之官有庶子官與周官諸子職同文玄謂四民之業而士者亦世馬國子者是公卿大夫士之副貳戒令致於大子之

事教治修德學道也位朝位音義倅七内反治直吏反注同大子音泰下注同

疏釋曰云掌國子之倅者倅謂副代父則國子為副代父者也注釋曰先鄭云國子謂諸侯卿大夫士之子也者王制云王大子王子羣后之大子卿大夫元士之適子皆造焉則王大子王子亦曰國子不言者彼不據諸子職而言故含有王大子王子亦以四術成之故文王世子成王猶在學學君臣父子長幼之禮也此據諸子主國子致與大子使用故不得通王大子王子也引燕義云古者周天子之官有庶子官與周官諸子職同文者彼燕義本釋燕禮之事但燕禮有庶子執燭及獻庶子之文更不見餘義故記人欲釋燕禮庶子之義故取天子諸子職解庶子諸庶俱訓為衆天子之諸子諸侯之庶子皆掌卿大夫士之適子適子衆多故云諸或言庶諸庶通名故天子諸子為庶子也玄謂四民之業而士者亦世焉者此齊語桓公謂管仲曰成民之

事若何管仲對曰民無使雜處公曰處士農工商若何管仲曰昔者聖王之處士就閒燕處工就官府處商就市井處農就田野少而習馬其心安馬士之子恒為士農之子恒為農工之子恒為工商之子恒為商是四民之業為世也引之者見士之子亦入倅中也按王制大夫不世今亦有倅八世者以大夫有功德亦得世故詩云凡周之士不顯亦世也云國子者是公卿大夫士之副貳者增成先鄭義云戒令致於大子之事者即下文是也云教治修德學道也者云教故知修德學道也經云辨其等謂才藝高下等級也國子所學道德即師氏職三德三行并保氏六藝者是也云位朝位者謂朝大子時依父蔭高下為列也

國有大事則帥國子而致於大子惟所用之若有兵甲之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之司馬弗正注軍

瀍百人為卒五人為伍弗不也國子屬太子司馬雖有軍事不賦之音義卒子忽反前後注及下皆同正音征下國正同疏釋曰云大事下有兵甲之事則此大事謂祭祀也故左氏傳云國之大事在祀與戎此經二事當之也注釋曰軍瀍從五人為伍至萬二千五百人為軍有六節今注直云百人與五人略舉之耳云不賦之解經正為賦稅謂不賦田稅泉稅者也凡國正弗及疏釋曰上文云弗正謂兵賦此云國正謂鄉遂之中所有句徒力征之等竝不及大祭祀正六牲之體注正謂朼載之疏注釋曰按特牲少牢也移鼎入陳即有一人鼎中匕出牲體一人在鼎西北面載之於俎既言正六牲之體明是此二事也凡樂事正舞位授舞器注位佾處疏釋曰云凡樂事者則諸作樂有舞之處皆使正

舞人八八六十四人之位併授舞者之器文舞則授羽籥武舞授干鋮之等注釋曰云位佾處者即謂天子八佾諸公六佾諸侯四佾之等也大喪正羣子之服位會同賓客作羣子從注從於王疏釋曰云大喪正羣子之服位者位謂在殯宮外内哭位也正其服者公卿大夫之子爲王斬衰與父同故雜記大夫之子得行大夫禮是也云會同賓客作羣子從者作使也使國子從王也

凡國之政事國子存遊倅使之脩德學道春合諸學秋合諸射以攷其藝而進退之注遊倅倅之未仕者學大學也射射宫也王制曰春秋教以禮樂冬夏教以詩書

王大子王子羣后之大子卿大夫元士之適子國之俊

選皆造焉音義適丁歷反疏釋曰云凡國之政事者謂國內有繇役之事皆是也云國子存遊倅使之脩德學道者謂國有事時此國子存遊暇無事之倅中使脩德學道二事也云春合諸學者謂於大學之中使之學也云秋合諸射者使在射宮習射也云以考其藝者考校才藝長短云而進退之者才藝長進與官爵才藝短者退之使更服膺受業也注釋曰倅是副代已是未在仕復云遊遊是游暇亦是未仕之稱云學大學也者周禮若言異代之學則舉其學名即成均瞽宗之類今此直言學明是周之大學也周禮文大學在國中即夏后氏東序在王宮之左也云射射宮也者射義云已射於澤然後射於射宮射宮即國之小學在西郊則虞庠是也王制曰春秋教以禮樂冬夏教以詩書者按彼鄭注云春夏陽也詩樂者聲聲亦陽也秋冬陰也書禮者事事亦陰也因時順氣於功易成也云王大子王子羣后之大子卿大夫元士之適子國之俊選

皆造馬者若王之子得適庶俱在學若羣后畿內諸侯已下則庶子賤不得在學故皆云適子也引之者證貴賤皆在教科也

司右掌羣右之政令注羣右戎右齊右道右音義齊側皆反

疏注釋曰知司右主此三右者按下文云車有五等右惟三故下注云齊右兼王路之右戎右兼田右等也

凡軍旅會同合其車之卒伍而比其乘屬其右注合比屬謂次第相安習也車亦有卒伍音義比毗志反注同乘繩證反屬音燭注同

疏釋曰云軍旅據征伐會同謂時見曰會殷見曰同三者皆合車之卒伍注釋曰云合比屬謂次第相安習也者皆謂教習使安穩也云車亦有卒伍者按宣十二年傳云其君之戎分為二廣廣有一卒卒偏

之兩司馬灋曰二十五乘為偏又云以百二十五乘為伍注伍重故百二十五乘是其車之卒伍也

凡國之勇力之士能用五兵者屬焉掌其政令注勇力之士屬焉者選右當於中司馬灋曰弓矢圍殳矛守戈戟助凡五兵長以衛短短以救長音義殳音殊

疏注釋曰云勇力之士屬焉者選右當於中者但車右須得勇力之士若選右不於中何因屬司右故鄭為此釋也引司馬灋曰弓矢圍者圍城時也殳矛守者守城時也戈戟助者謂圍守皆用戈戟助之云凡五兵長以衛短短以救長者圍者以弓矢為長戈戟為短守者亦以戈戟為短以殳矛為長故云長以衛短短以救長使力相得也此五兵據勇力之士所用下注車之五兵則無弓矢而有夷矛是也

虎賁氏掌先後王而趨以卒伍注王出將虎賁士居前後雖羣行亦有局分音義賁音奔劉方問反先悉薦反後戶豆反又皆如字將子匠反分扶問反疏釋曰鄭云王出將虎賁士居前後雖羣行亦有局分者以經云卒伍則是五人為伍百人為卒又按序官云虎賁氏下大夫二人中士十有二人府二人史八人胥八十人虎士八百人是其雖羣行亦有局分置軍旅會同亦如之舍則守王閑注舍王出所止宿處閑梐枑音義梐薄禮反枑戶故反疏注釋曰鄭云舍王出所止宿處者按掌舍云掌王之會同之舍則設梐枑再重杜子春以為行馬後鄭云行馬再重者以周衛有外內列校人職養馬曰閑是其閑與梐枑皆禁衛之物故以閑為梐枑釋之也王在國則守王宮注為周

衛疏注釋曰在外守王闕為周衛明在國亦為周衛也國有大故則守王門大喪亦如之注非常之難要在門音義難乃旦反疏注釋曰大故謂兵災大喪謂王喪二者皆是非常之難須警備故云要在門也及葬從遺車而哭注遺車王之魂魄所馮依音義從才用反下幷節服氏從車從尸車同馮皮冰反疏注釋曰遣車者將葬盛所苞奠遣送者之車其車內既皆有牲體故云王之魂魄所馮依遣車多少之數天子無文按雜記云遣車視牢具鄭注云多少各如所苞遣奠牲體之數按檀弓云國君七个遣車七乘大夫五个遣車五乘鄭云諸侯不以命數喪數略也士無遣車大夫五乘諸侯七乘天子宜九乘故鄭注雜記云天子大牢苞九个遣車九乘苞肉皆取大遣奠之牲體天子大牢外更用馬牲皆前脛折取臂臑後脛折取胳苞肉各九个

皆細分其體以充數也

適四方使則從士大夫注虎士從使者音義使所吏反注及下同疏釋曰天子有下聘諸侯濊大行人所云歲徧問之等時則使虎賁從行也若道路不通有徵事則奉書以使於四方注不通逢兵寇若泥水奉書徵師役也春秋隱公七年冬戎伐凡伯于楚丘以歸疏釋曰云奉書徵師役也者若兵寇則徵師若泥水則徵役引春秋者按左氏傳云初戎往朝周周大夫皆發禮禮戎惟凡伯不禮焉後凡伯至魯戎則要而伐之故云戎伐凡伯於楚丘以歸是其事也

旅賁氏掌執戈盾夾王車而趨左八人右八人車止則

持輪注夾王車者其下士也下士十有六人中士為之帥馬

音義盾常準反又音允夾古洽反劉古協反後倣此

疏注釋曰知夾王車是下士十六人者見序官云旅賁氏中士二人下士十有六人此經左右十六人故知是旅賁氏之下士也中士是官首明為之帥也

凡祭祀會同賓客則服而趨注服而趨夾王車趨也會同賓客王亦齊服服衮冕則此士之齊服服玄端

疏注釋曰知服而趨是夾王車者約上文夾王車而趨故知也云會同賓客王亦齊服服衮冕者見下文節服氏云掌祭祀朝覲衮冕鄭云從王服朝覲服衮冕則會同賓客亦服衮冕故覲禮天子衮冕負黼扆是也云則此士之齊服服玄端者若士助祭服爵弁此為會同故齊服服玄端

喪紀則衰葛執戈盾

注葛葛經武士尚輕音義衰七雷反疏注釋曰臣為王貴賤皆斬衰斬衰麻經至葬乃服葛今王始死即服葛故云武士尚輕軍旅則介而趨注介被甲音義介音戒　被皮偽反疏釋曰在軍為甲士著甲餘者不服甲但此旅賁勇士衛王故被甲而趨也

節服氏掌祭祀朝覲衮冕六人維王之太常注服衮冕者從王服也維維之以縷王旌十二旒兩兩以縷綴連旁三人持之禮天子旌曳地鄭司農云維持之疏注釋曰云服衮冕者從王服也者以其節服氏者世能節王之衣服明節服所服與王同故云從王服也云維維之以縷者以其言維維是連綴之名故知用縷連綴之也云王旌十二旒者巾車云王路建太常十有二旒經云六人

維之明一畔有三人三人維六旒故知兩兩以縷連旁三人持之云禮天子旌曳地者禮緯文引之者若不遺維持之則旒曳地故也

諸侯則四人其服亦如之郊祀裘冕二人執戈送逆尸從車注裘冕者亦從尸服也裘大裘也凡尸服卒者之上服從車從尸車送逆之往來春秋傳曰晉祀夏郊董伯為尸疏釋曰依禮緯含文嘉云天子旌九仞十二旒曳地諸侯七仞九旒齊軫大夫五仞五旒齊較士三仞三旒齊首彼或異代濃故旒不依命數周之諸侯之旌皆交龍為之上公九旒侯伯則七旒子男則五旒今總云四人則不得兩兩維之但一畔有二人分而維之見威儀耳云其服亦如之者鄭服氏之服亦與諸侯同諸侯惟二王後與魯得祭天服袞冕其餘諸侯惟得祭宗廟服玄冕節服氏

皆與君同服故云其服亦如之注釋曰尸服與王同大裘節服氏亦大裘故二人皆裘冕執戈送逆尸云從車者送逆皆從尸車後云凡尸服卒者之上服者按士虞記云尸服卒者之上服注云上服如特牲士玄端也不以爵弁服為上者祭於君之服非所以自配鬼神彼據臣卒者上服以家祭上服不得用助祭服此據王自然用卒者家祭上服服大裘也

引春秋傳者是外傳晉語文

方相氏掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾帥百隸而時難以索室敺疫注蒙冒也冒熊皮者以驚敺疫癘之鬼如今魌頭也時難四時作方相氏以難卻凶惡也月令季冬命國難索廋也音義難乃多反注同敺起俱反魌音欺 疏

注釋曰云時儺四時者按月令惟有三時儺是以月令季春云命國儺以季春日歷大梁有大陵積尸之氣與民為厲命有國者儺仲秋云天子乃儺時斗建酉亦有大陵積尸之氣此月儺陽氣陽氣至此不止害將及人惟天子得儺諸侯亦不得季冬云乃命有司大儺言大則及民庶亦儺惟有此三時儺鄭云四時者雖三時亦得云四時總言之也若然此經所儺據十二月大儺而言是以鄭引季冬為證也鄉黨鄉人儺郊特牲云鄉人裼亦皆據十二月民庶得儺而言也

大喪先匶注葬使之道音義先悉薦反匶音柩道音導下同疏釋曰喪所多有凶邪故使之導也

及墓入壙以戈擊四隅毆方良注壙穿地中也方良罔兩也天子之椁柏黃腸為裏而表以石焉國語曰木石之怪夔罔兩音義壙苦晃反又音

䠒方音网良音兩注同　疏注釋曰必破方良為罔兩者又竝如字蘷求龜反　入壙無取於方良之義故也云天子之椁柏黃腸為裏而表以石馬者欲見有罔兩之義故引漢濃為證又檀弓云天子椁柏以端長六尺言椁柏則亦取柏之心黃腸為椁之裏故漢依而用之而表之以石古雖無言漢亦依古而來蓋周時亦表以石故有罔兩也云國語者按國語水之怪龍罔象木石之怪蘷罔兩則知方良當為罔兩也

大僕掌正王之服位出入王之大命注服王舉動所當衣也位立處也出大命王之敎也入大命羣臣所奏行

疏注釋曰云服王舉動所當衣也者謂王吉服有九隨事舉動而衣大僕親近王所之官故王之衣服及位處恐其不正故皆正之也云位立處也者王之起居無常或起居行事之時多以立為正故以立處言之也云

出大命王之教也者一日萬幾有其出者皆是王之教也云入大命羣臣奏行者謂羣臣奉行王命報奏者皆是也

掌諸侯之復逆注鄭司農云復謂奏事也逆謂受下奏

疏注釋曰按宰夫職云諸臣之復萬民之逆先鄭云復請也逆迎受王命者玄謂復之言報也反也反報於王謂朝廷奏事自下而上曰逆逆謂上書先鄭彼注與此不同者先鄭兩解故彼後鄭不從至此注先鄭於義是故後鄭從之此說先鄭云復謂奏事即彼後鄭云復謂朝廷奏事一也此先鄭云逆謂受下奏即彼後鄭云自下而上曰逆謂上書亦一也

王眡朝則前正位而退入亦如之注前正位而退道王王既立退居路門左待朝畢

疏注釋曰云前正位而退道王王既立退居路門之左待朝畢者此即上司士所云大僕前亦一也大僕本位在路門之左

令進前正位訖還退在本位故云退居路門左也云待朝畢者欲入亦如之王退入路寢聽事時亦前正王位却位立也

建路鼓于大寢之門外而掌其政注大寢路寢也其門外則内朝之中如今宮殿端門下矣政鼓節與早晏

疏注釋曰此鼓所用或擊之以聲早晏或有窮遽者擊之以聲究枉也故建之於正朝之所也云大寢路寢也者欲見在路寢門外正朝之處云其門外則内朝之中者按玉藻云視朝於内朝羣臣辨色始入彼諸侯禮天子亦然若據文王世子亦得謂之外朝故文王世子云其朝於公内朝臣有貴者以齒其在外朝則以官彼以路門外爲外朝者對路寢庭朝爲外朝其實彼外朝亦内朝耳以其天子諸侯皆内朝二外朝一既以三槐九棘朝爲外朝一明此内二者皆内朝朝也

以待達窮者與遽令聞鼓聲則

速逆御僕與御庶子注鄭司農云窮謂窮寃失職則來擊此鼓以達於王若今時上變事擊鼓矣遽傳也若今時驛馬軍書當急聞者亦擊此鼓令聞此鼓聲則速逆御僕與御庶子也大僕主令此二官使速逆窮遽者玄謂達窮者謂司寇之屬朝士掌以肺石達窮民聽其辭以告於王遽令郵驛上下程品御僕御庶子直事鼓所者大僕聞鼓聲則速逆此二官當受其事以聞音義遽其據反寃於元反上變時掌反傳張戀反下文同急疏釋曰聞如字劉音問肺芳廢反遽令力呈反郵音尤

云以待者大僕在王所恒於路寢之中若有窮者及遽令二者來擊此鼓其御僕御庶子直在鼓所者則入告大僕大僕迎此二官以所告之事白王故云聞鼓聲則速逆御庶子也注釋曰先鄭以令字下讀為句云大僕主令此二官使速逆窮遽二者後鄭不從者若使御僕御庶子迎窮與遽則二官自白王不告于大僕事何得在大僕職者乎以是故後鄭以為大僕聽其辭自白王後鄭以達窮是朝士者以其朝士職有在肺石達窮民窮民先在肺石朝士達之乃得擊鼓故本之也知御僕御庶子直事鼓所者見御僕云以序守路鼓云御庶子者蓋以御僕有下士十二人分之為御庶子總名曰御僕也

祭祀賓客喪紀正王之服位詔灋儀贊王牲事注詔告也牲事殺割匕載之屬

疏注釋曰經三事皆有灋度威儀故須大僕告之云牲事殺割者言殺據祭祀之時王親自射牲故司弓矢

云共王射牲之弓矢注云射牲示親殺殺牲非尊者所親唯射為可殺時大僕及射人太宰等皆贊之國語云禘郊之事天子必親自射牲彼據祭天司弓矢云凡祭祀言凡語廣則祭社稷宗廟亦射牲也知有割牲者郊特牲云君肉袒親割敬也注云割解牲體禮器云君親割牲夫人薦酒注云親割謂進牲孰體時祭統亦云君執鸞刀羞嚌彼據諸侯明天子亦然云匕載者按易震卦彖云震驚百里不喪匕鬯注云雷發聲百里者諸侯之象人君於祭祀之禮匕牲薦鬯而已其餘不親彼諸侯親匕明天子亦然是以大僕得有贊牲之事少牢不親匕下人君故也特牲親匕者士卑不嫌也

王出入則自左馭而前驅注前驅如今道引也道而居左自馭不參乘辟王也亦有車右焉音義乘繩證反辟音避劉符亦反

疏注釋曰云王出入者謂朝覲會同幷凡祭祀巡狩征

伐皆是大僕則在車左不敢使人馭自馭而前驅也若使人馭馭在中央身無事居左大尊故自馭也知亦有車右者以車右恐車傾覆備非常雖無尊者亦宜有車右勇力者也

凡軍旅田役贊王鼓

注王通鼓佐擊其餘面

疏釋曰軍旅謂征伐田役謂田獵王皆親鼓故大僕贊之注釋曰云王通鼓者謂王親將軍衆待王擊乃擊之謂若鼓人云云金鐸通鼓之類也云佐擊其餘面者按大司馬云王執路鼓路鼓四面鼓將居鼓下則前面不得擊之惟有三面擊之此大僕佐擊一面戎右亦云贊王鼓則亦擊一面通王自擊一面是三面也若然王與御者并戎右已有三人今更有大僕則駟乘按文十一年傒叔夏御莊叔綿房甥為右富父終甥駟乘彼注云駟乘四人共車與此同也

救日月亦如之

注日月食時春秋傳曰非日月之青不鼓音義青色景反

疏釋曰

云亦如之者大僕亦贊王鼓佐擊其餘面但日食陰侵陽當與鼓神祀同用雷鼓也若然月食當用靈鼓但春秋記日食不記月者以日食陰侵陽象臣侵君非常故記之月食陽侵陰象君侵臣故不記此云救日月食時亦擊鼓救可知注釋曰云春秋者左氏莊二十五年日有食之鼓用牲於社彼傳鼓與牲竝譏之云惟正月之朔慝未作日有食之於是乎用幣于社伐鼓于朝若然惟四月正陽之月乃擊鼓彼四月不合擊鼓之月天災有幣無牲故亦譏之也彼傳又云秋大水鼓用牲于門亦非常傳曰非日月之眚不鼓若然此言為秋大水擊鼓而故引之者欲見日月食時皆合擊鼓與此文同也　大喪始崩戒鼓傳達于四方窆亦如之注戒鼓擊鼓以警衆也故書戒為駭鄭司農云窆謂葬下棺也春秋傳所謂日中而塴禮記謂之

封皆葬下棺也音相似窆讀如慶封氾祭之氾音義窆彼驗反注之封音同劉皆逋鄧反堋補鄧反氾芳劍反疏釋曰言大喪謂王喪始崩戒鼓謂擊鼓以警戒衆人傳達于四方謂以鼓聲相傳聞達四方窆葬之時亦如人始崩也注釋曰引春秋者左氏昭公十二年傳云葬鄭簡公云毀之則朝而堋不毀則日中而堋禮記謂之封者喪大記與檀弓皆以下棺為封字云音相似者字雖不同皆作窆音云讀如慶封氾祭之氾者慶封齊大夫有罪來奔魯魯以饗食之祭先遂覆豆以祭謂之氾祭但彼氾字只取廣氾之義鄭意讀窆與氾為音同義則異也

縣喪首服之灋于宮門注首服之灋謂免髽笄總廣狹長短之數縣其書于宮門示四方音義縣音懸注同免音問髽莊瓜反疏注釋曰鄭知首服之灋是免髽笄總廣狹

長短之數者按小宗伯已云縣衰冠之式于路門之外注云制色宜齊同彼云冠專據男子云衰則兼婦人此云首服明無衰與男子冠直是婦人首服故知惟有免髽笄總耳但始死將斬衰者男子笄纚深衣婦人麻髽并笄總是以喪服斬衰章云女子竹箭笄髽衰三年將齊衰以下者始死男子免婦人布髽也云廣狹長短者鄭注禮記云免蓋象冠廣一寸婦人笄齊衰榛木斬衰箭竹為之也云縣其書於宮門示四方者小宗伯云縣于路門此宮門亦路門也

掌三公孤卿之弔勞注王使往音義勞力報反下命勞後弔勞皆同 疏注釋曰此等皆王合親往今使大僕者或王有故不得親往故使大僕也

王燕飲則相其灋注相左右音義相息亮反注及下并御僕職同 疏釋曰此燕飲謂與諸侯燕若公三燕侯伯再燕子男一燕之等或王與羣臣燕之等皆是其灋有主人酌酒獻賓賓酢主人主

人酬賓洗爵升降之灋皆左右相助王故云相其灋也

王射則贊弓矢注贊謂授之受之疏注釋曰此謂大射也按大射禮云大射正執弓小臣授矢於公既射大射正受弓天子之禮則大僕授受其灋與彼同必知此禮大射禮者見小臣職云賓射掌事如大僕之灋則知大射此大僕所掌者是也其小臣所掌賓射亦當授受可知

王眂燕朝則正位掌擯相注燕朝朝於路寢之庭王圖宗人之嘉事則燕朝疏注釋曰以其路寢安燕之處則謂之燕朝以其與賓客饗食在廟燕在寢也但與賓客及臣下燕時亦有朝鄭必以王圖宗人嘉事為燕燕朝者以其因燕而朝賓臣燕禮已有成文圖宗人嘉事之朝不見故鄭特見之云圖宗人嘉事者謂宗人冠婚嘉禮之等皆曰嘉事

王不眂朝則辭於三公及孤卿注辭謂以

王不視朝之意告之春秋傳曰公有疾不視朔疏注釋曰引春秋者文十六年公四不視朔時齊有會公辭疾不往遂不視朔故傳曰公有疾不視朔引之者證不視朝亦是有故不視之意也

小臣掌王之小命詔相王之小灋儀注小命時事所勑問也小灋儀趨行拱揖之容疏注釋曰大僕所云大命是大此小臣大僕之佐故掌其小者也云趨行拱揖之容者謂若趨以采齊行以肆夏天子揖同姓之等皆有容儀而詔相之掌三公及孤卿之復逆正王之燕服位注謂燕居時也玉藻曰王卒食玄端而居疏釋曰諸侯是賓容其復逆大僕尊官

掌之三公孤卿是臣在朝廷故小臣掌也注釋曰云燕服位者謂在路寢中聽事訖適後小寢燕居之時故引玉藻卒食玄端而居為證彼在路寢中食訖退適燕寢服玄端朱裳而居之

王之燕出入則前驅注燕出入若今游於諸觀苑音義觀古喚反疏注釋曰此私燕出入不要在燕寢中故鄭引漢灋游於諸觀苑證之

大祭祀朝覲沃王盥音義盥音管疏釋曰云大祭祀朝覲沃王盥者大祭祀天地宗廟皆是王將獻尸先盥手洗爵乃酌獻故小臣為王沃水盥手也

小祭祀賓客饗食賓射掌事如大僕之灋注賓射與諸侯來朝者射疏釋曰祭祀云小則賓客饗食皆蒙小字若然饗還為小賓客者也小賓客謂諸侯遣臣聘問天子者也賓射對大射亦為小也注釋曰此云賓射與射人所云諸侯在朝則皆

北面一也者掌士大夫之弔勞疏釋曰大僕掌三公孤卿之弔勞注王使往此不言王使往亦王使往可知凡大事佐大僕

祭僕掌受命于王以眡祭祀而誓戒祭祀有司糾百官之戒具注謂王有故不親祭也祭祀有司有事於祭祀者糾謂校錄所當共之牲物疏注釋曰知此是有故使人祭者觀此上文勢得知故云受命於王以眡祭祀下既祭帥羣有司反命於王以王命勞之明是王合祭有故使人攝之者也既祭帥羣有司而反命以王命勞之誅其不敬者大喪復于小廟注小廟高祖以下也始祖曰大廟春秋僖八年

秋七月禘于太廟疏釋曰大喪王喪也王生時所有事之處皆復此祭僕復小廟其夏采復大廟其小寢大寢下隸僕復也注釋曰其二祧不言復亦應此祭僕復但無寢耳引春秋者證魯以周公為太廟其餘為小廟　凡祭祀王之所不與則賜之禽都家亦如之

注鄭司農云王之所不與謂非郊廟尊祭祀則王不與也則賜之禽公卿自祭其先祖則賜之禽也玄謂王所不與同姓有先王之廟音義與音預注同　疏注釋曰先鄭云王之所不與謂非郊廟尊祭祀則王不與也後鄭不從者按司服六冕所祭皆王合親為何有非郊廟王不與者乎故不從之先鄭以則賜之禽謂卿大夫自祭其先亦賜之禽後鄭不從者卿大夫自祭其先是其常事何有王皆賜之禽

也故以為同姓有先王廟者若然經都家謂畿內三等采地則丈云祭祀是畿外同姓諸侯魯衛之屬者也

凡祭祀致福者展而受之注臣有祭事必致祭肉於君所謂歸胙也展謂錄視其牲體數體數者大牢則以牛左肩臂臑折九个少牢則以羊左肩七个特牲則以豕左肩五个音義胙存古反臑奴報反字林人于反又羊吳反折之舌反个古賀反注同疏注釋曰所謂歸胙者按左氏傳驪姬欲譖申生謂申生曰齊姜欲食使大子祭祭訖歸胙于公姬置藥而饋公是有歸胙之事也云體數者大牢則以牛左肩臂臑折九个已下並禮記少儀文凡祭祀周人尚右故右胖皆祭以左胖致人祭言太牢天子大夫已上少牢謂天子之士彼注云羊豕不言臂臑因牛序之可知言肩臂臑

折九个者則一體折為三段牲少體不得全自外皆然以人多故也皆用前體者前體貴故先用也

御僕掌羣吏之逆及庶民之復與其弔勞注羣吏府史以下疏注釋曰大僕掌諸侯復逆小臣掌三公孤卿復逆此官所云羣吏對庶民是府史以下言以下兼胥徒若然不見大夫士者小臣孤卿中兼之矣

大祭祀相盟而登注相盟者謂奉槃授巾與登謂為王登牲體於俎特牲饋食禮主人降盥出舉入乃匕載音義奉芳勇反為于偽反疏注釋曰上小臣云沃此又云盥明是奉槃授巾以其少牢特牲尸盥時有奉槃授巾之事故云也以無正文故云與以疑之也云登謂為王登牲體於俎者以其文承祭祀之事故云特牲匕載載即登牲體於俎也

大喪持翣注翣

棺飾也持之者夾蜃車音義翣所甲反蜃辰軫反劉蒲忍反疏注釋曰依喪大記注引漢禮翣以木為匡廣三尺高二尺四寸方兩角高衣以白布畫者畫雲氣謂之畫翣畫之以黼謂之黼翣之類是也天子用八諸侯用六大夫用四士用二在路夾蜃車兩旁入壙則樹之四旁故云棺飾也掌王之燕令注燕居時之令疏注釋曰以御侍近臣故使掌燕居時之令施之於外也以序守路鼓注序更音義更音庚疏注釋曰此即大僕所云建逆御僕與御庶子者也序更者即上鄭云直事鼓所者也

隸僕掌五寢之埽除糞洒之事注五寢五廟之寢也周天子七廟惟祧無寢詩云寢廟繹繹相連貌也前曰廟

後曰寢汜埽曰埽埽席前曰拚洒灑也鄭司農云洒當為灑玄謂論語曰子夏之門人當洒埽應對音義埽素報反

注汜埽洒埽同除如字劉直庶反糞方問反洒所買反劉霜寄反祧勑彫反拚方問反本又作扮同灑所買反劉霜寄反

疏注釋曰知周天子七廟惟祧無寢者此云五寢下云小寢大寢不言祧之有寢明二祧無寢也

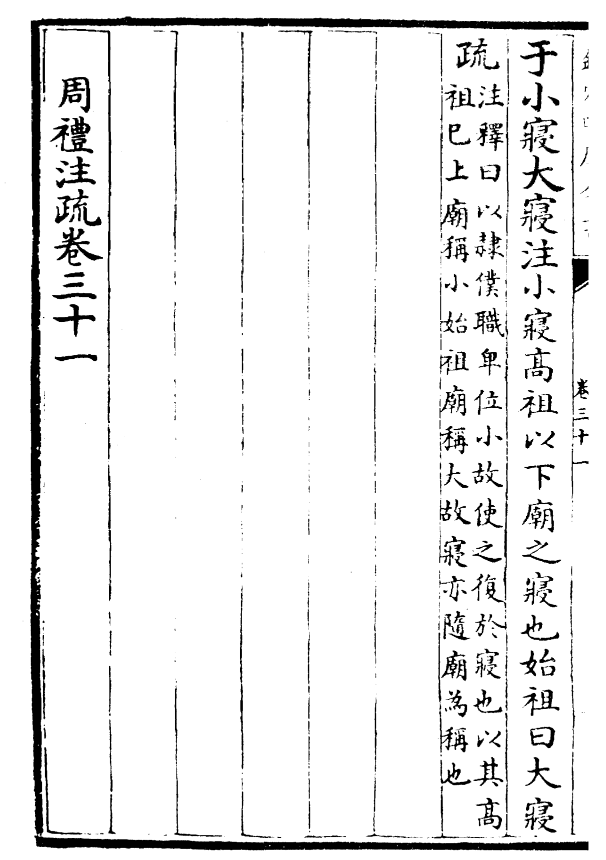
引詩云寢廟繹繹者欲見前廟後寢故云相連之貌也

按爾雅釋宮云有東西廂曰廟無曰寢寢廟大况是同有廂無廂為異耳必須寢者祭在廟薦在寢故立之也

按昭十八年鄭災簡兵大蒐子大叔之廟在道南其寢在道北者彼廟不在宮中地隘故廟寢別處也云汜埽曰埽埽席前曰拚者謂埽地遠近之異名又取論語者所以證經埽洒之事也五寢既隸僕埽除其廟按守祧注皆宗伯埽除

祭祀修寢注於廟

祭寢或有事焉月令凡新物先薦寢廟疏注釋曰祭祀則在廟可知復云修寢者寢或有事不可不修治之也引月令薦寢廟者欲見寢有事彼薦只在寢不在廟連廟言者欲見是廟之寢非生人之寢故也王行洗乘石注鄭司農云乘石王所登上車之石也詩云有扁斯石履之卑兮謂上車所登之石音義乘如字劉常烝反上時掌反下同扁邊典反疏注釋曰引詩者是小雅刺幽王之詩言申后乘車履石與王同故王有扁斯石履之卑兮謂履之上車與王同故黜之也掌蹕宮中之事注宮中有事則蹕鄭司農云蹕謂止行者清道若今時儆蹕音義蹕音畢儆字又作警音景疏注釋曰宮中須警備故有蹕宮中之事大喪復



于小寢大寢注小寢高祖以下廟之寢也始祖曰大寢

疏注釋曰以隸僕職卑位小故使之復於寢也以其高祖已上廟稱小始祖廟稱大故寢亦隨廟為稱也

周禮注疏卷三十一

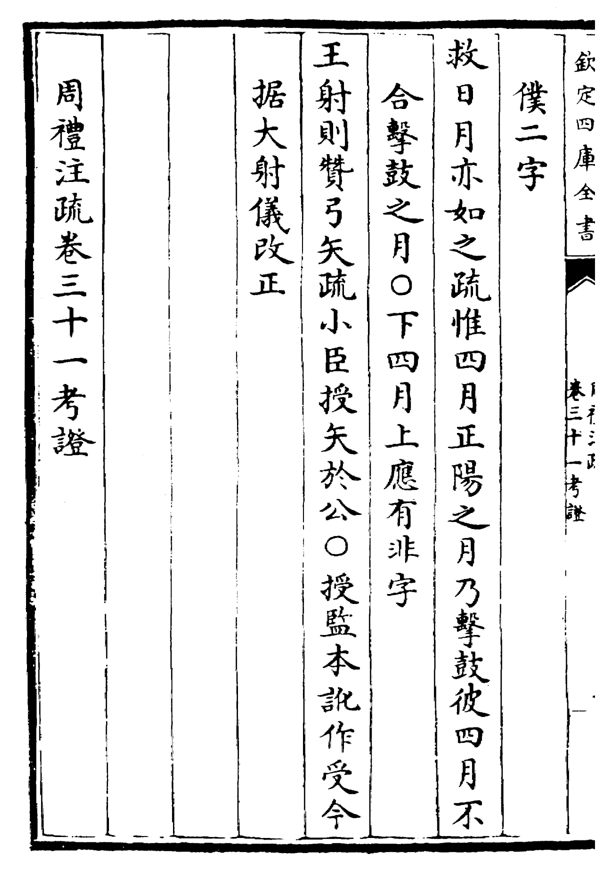
周禮注疏卷三十一考證

司士孫卿特揖疏云王揖之皆逡遁者約鄉黨而知○臣紱按鄉黨無此文考大射禮公降一等揖賓賓辟

注云逡遁不敢當盛疑鄉黨是大射之訛

方相氏及墓疏木石之怪夔罔兩○木石訛土今据國語文改正

大僕以待達窮者與遽令聞鼓聲則速逆御僕與御庶子疏故云聞鼓聲則速逆御庶子也○速逆下脱御



僕二字

救日月亦如之疏惟四月正陽之月乃擊鼓彼四月不合擊鼓之月〇下四月上應有非字

王射則贊弓矢疏小臣授矢於公〇授監本訛作受今据大射儀改正

周禮注疏卷三十一考證

周禮注疏卷三十二

漢鄭氏注　唐陸德明音義　賈公彦疏

弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏延紐注冕服有六而言五冕者大裘之冕蓋無旒不聯數也延冕之覆在上是以名焉紐小鼻在武上笄所貫也今時冠卷當簪者廣袤以冠縦其舊象與音義數所主反卷起全反簪莊林反袤音茂縦所買反劉霜綺反與疏釋曰云皆玄冕者古者績麻三十升布染之上玄下朱衣之於冕之上下云延者即是上音餘疏以玄下以朱衣之於冕之上下云延者即是上

玄者紐者綴於冕兩旁垂之武兩旁作孔以笄貫之使
其得牢固也凡冕體周禮無文叔孫通作漢禮器制度
取法於周今還取彼以釋之按彼文凡冕以版廣八寸
長尺六寸以此上玄下朱覆之乃以五采繅繩貫五采
玉垂於延前后謂之邃延故玉藻云天子玉藻前后邃
延龍卷以祭是也注釋曰云冕服有六者按司服祭祀
六服皆連冕言之今此惟云五冕者但此弁師所掌冕
以旒為主祭天用大裘取質其冕亦當無旒為質故此
不數之惟有五冕耳故云王之五冕也云延冕之覆在
上者按玉藻注延冕上覆言雖不同義則不異皆以玄
表覆之在冕上也以爵弁前后平則得弁稱冕則前低
一寸餘得冕名冕則俛也以低為號也云紐小鼻在武
上笄所貫也今時冠卷當簪者廣袤以冠縰其舊象與
者古之紐武笄貫之處若今漢時冠卷當簪所貫者於
上下之廣及隨縰之袤以冠縰者貫簪之處當冠縰之
中央云舊象者是周冕垂紐於武貫笄之舊象也言與

者以無正文故云與以疑之　五采繅十有二就皆五采玉十有二玉笄朱紘注繅雜文之名也合五采絲為之繩垂於延之前后各十二所謂邃延也就成也繩之每一帀而貫五采玉十二斿則十二玉也每就閒蓋一寸朱紘以朱組為紘也紘一條屬兩端於武繅不言皆有不皆者此為袞衣之冕十二斿則用玉二百八十八鷩衣之冕繅九斿用玉二百一十六毳衣之冕七斿用玉百六十八希衣之冕五斿用玉百二十玄衣之冕三斿用玉七十二

音義　繅音早司農云古藻字邃息遂反劉詩遂反斿音留下同屬音燭驚必滅反希張里反劉豬履反

疏　釋曰言五采藻十有二者此據袞冕而言謂合五采絲為藻繩十二道為十二斿也就皆五采玉十有二者此各據一旒而言以玉有青赤黄白黑五色於一旒之上以此五色玉貫於藻繩之上每玉閒相去一寸十二玉則十二寸就成也以一玉為一成結之使不相并也玉笄朱紘者以玉笄貫之又以組為紘仰屬結之也注釋曰云繅雜文者若水草之藻有五采故云雜文之名也云所謂邃延也者謂玉藻文云繩之每一帀而貫五采玉十二斿則十二玉也者以其云就皆五采玉十有二明十二玉可知也云繅一條屬兩端於武者謂以一條繩先屬一頭於左旁笄上以一頭繞於頭下至向上於右相笄上繞之是以鄭注士冠禮云有笄者屈組以為紘垂為飾無笄者纓而結其條彼有笄據皮弁爵弁此五冕皆有笄與彼同此言屬於武者據笄貫武故

以武言之其實在笄云繅不言皆有不皆者謂王之五冕繅則有十二有九有七有五有三其玉旒皆十二故繅不言皆有不皆者則九旒以下是也玉言皆則五冕旒皆十二玉也此經十二旒據袞冕而言是以鄭云此為袞衣之冕十二旒以其十二旒旒各十二玉前後二十四旒故用二百八十八已下計可知

諸侯之繅斿九就瑉玉三采其餘如王之事繅斿皆就玉瑱玉笄注侯當為公字之誤也三采朱白蒼也其餘謂延紐皆玄覆朱裏與王同也出此則異繅斿皆就皆三采也每繅九成則九旒也公之冕用玉百六十二玉瑱塞耳者故書瑉作璑鄭司農云繅當為藻繅古字也藻今字

也同物同音璑惡玉名音義侯依注音公瑶本又作珉亡貧反瑱吐練反璑音無

疏釋曰諸公云繅九就又云繅斿皆就與上言繅十有二就皆五采玉十有二異上繅玉別文則繅有差降玉無差降此諸公繅玉同文則惟有一冕而已故鄭計一冕為九旒旒各九玉據冕九旒不別計驚冕已下以其一冕而已冠五服故也已下侯伯子男亦皆一冕冠數服也王不言玉瑱於此言之者王與諸侯互見為義是以王言玄冕朱裏延紐及朱紘明諸侯亦有之諸公言玉瑱明王亦有之是其互有也注釋曰鄭知侯當為公者以下別見諸侯又此經云九就當上公以九為節故知是公也知三采朱白蒼者聘禮記公侯伯繅藉三采朱白蒼故知三采亦朱白蒼也云出此則異者異謂天子朱紘諸侯當青組紘之等不得與王同也云繅斿皆就皆三采也每繅九成則九旒也者此釋有一冕九旒之意也云璑惡玉名者按許氏說文璑三采玉從玉

無聲以其三采又非璵璠故云惡玉名也說文又云珉石之美者從玉民聲如是經云瑉玉三采當以璑為正故先鄭從璑為惡玉名也

王之皮弁會五采玉璂象邸玉笄

注故書會作膾鄭司農云讀如馬會之會謂以五采束髮也士喪禮曰檜用組乃笄檜讀與膾同書之異耳說曰以組束髮乃著笄謂之檜沛國人謂反紛為膾璂讀如綦車轂之綦玄謂會讀如大會之會會縫中也璂讀如薄借綦之綦綦結也皮弁之縫中每貫結五采玉十二以為飾謂之綦詩云會弁如星又曰其弁伊綦是也邸下柢

也以象骨為之音義會劉古外反注同并膾檜二字亦同或一音戶外反璂音其本亦作琪邸丁禮反著張畧反紛本又作紒音計綦音其下同縫扶用反下同薄劉芳惡反柢丁禮反劉音帝 疏注釋曰先鄭以會為五采束髮讀經以為皮弁會五采引士喪禮及沛國之事後鄭皆不從故以會謂縫中解之先鄭讀從馬會取會結之義又讀璂如車轂綦之綦直取音同未知何義也玄謂會如大會之會漢歷有大會小會取會聚之義故為縫中又云璂讀如薄借綦之綦綦結也者漢時有薄借綦之語故讀從之亦取結義薄借之語未聞云皮弁之縫中每貫結五采玉十二以為飾謂之綦者天子以十二為節約同冕旒也引詩會弁如星者衛詩彼注云會謂弁之縫中飾之以玉皪皪而處狀似星也與經義合故為證也又曰其弁伊綦是也者璂既為玉又得為結義得兩合耳云邸下柢也者謂於弁內頂上以象骨為柢 王之弁經弁

而加環絰注弁絰王弔所服也其弁如爵弁而素所謂素冠也而加環絰環絰者大如緦之麻絰纏而不糾司服職曰凡弔事弁絰服疏注釋曰云弁絰王弔所服也者司服文又雜記云凡弁絰其衰侈袂故知弁絰是王弔服云其弁如爵弁而素者按曾子問云麻弁絰鄭云麻弁絰者布弁而加環絰也此不言麻者皆素為之故云而素也云所謂素冠者詩云庶見素冠兮彼素冠謂祥冠與此雖義別同是素為之云而加環絰者謂先著素弁於下乃上加環絰故云加也環絰者大如緦之絰者緦麻絰五服之輕者弔服乃五服之外故約同之但緦之絰則兩股此環絰以一股纏之不糾麤細同耳引司服者證弁絰是弔服之絰

諸侯及孤卿大夫之冕韋弁皮弁弁絰各以其等為之

而掌其禁令注各以其等繅斿玉璂如其命數也冕則侯伯繅七就用玉九十八子男繅五就用玉五十繅玉皆三采孤繅四就用玉三十二三命之卿繅三就用玉十八再命之大夫藻再就用玉八藻玉皆朱綠韋弁皮弁則侯伯璂飾七子男璂飾五玉亦三采孤則璂飾四三命之卿璂飾三再命之大夫璂飾二玉亦二采弁經之弁其辟積如冕繅之就然庶人弔者素委貌一命之大夫冕而無旒士變冕為爵弁其韋弁皮弁之會無結

飾弁經之弁不辟積禁令者不得相僭踰也王藻曰君
未有命不敢即乘服不言冠弁冠弁兼於韋弁皮弁矣
不言服弁服弁自天子以下無飾無等音義辟積必亦反劉博歷反下同
疏釋曰諸侯者上已言公則此諸侯據侯伯子男
云及孫卿大夫者此丈既承諸侯之下故鄭以
為諸侯之孫卿大夫辭之也既不別見天子之臣丈中
可以兼之上天子與公不言韋弁此言之亦是互見之
義云各以其等為之不言爵而言等則依命數矣注釋
曰云各以其等謂藻旒玉璂如其命數也者經云冕故
云旒經云弁故云璂如其命數釋經云等也侯伯子男
之冕亦據一冕如上公矣侯伯子男繅玉皆三采者亦
約聘禮記藻三采朱白蒼而言之四命已下皆據典命
公之孤四命公侯伯之卿三命其大夫二命子男之卿

再命大夫一命而言二采朱綠亦據聘禮記聘臣藻皆二采朱綠而言也云弁經之弁其辟積如冕繅之就然者以其弔服非吉故無飾故辟積有數也云庶人弔者素委貌者此經不云庶人鄭云此者以有大夫已上因言庶人且欲從下向上因推出士變冕為爵弁之意也云一命之大夫冕而無旒者此亦無文鄭知然者凡冕旒所以為文飾一命若有則止一旒一玉而已非華美又見一命大夫衣無章士又避之變冕為爵弁若一命大夫有旒士則不須變冕為爵弁直服無旒之冕矣故知一命大夫無旒也若然爵弁制如冕但無旒為異則無旒之冕亦與爵弁不殊得謂之冕者但無旒之冕亦前低一寸餘故亦得冕名也云韋弁皮弁之會無結飾弁經之弁不辟積者一命大夫及士冕弁既無旒故知無此等云禁令者不得相僭踰而引玉藻君未有命不敢即乘服者彼諸侯之卿大夫聘於天子天子賜之冕服歸國告君得君命乃服之未得君命則為僭踰故引

為證也云不言冠弁冠弁兼於韋弁皮弁弁𢾭者玄冠緇布衣緇帶素韠天子以為田服即諸侯及臣之朝服亦皮弁之類不言之者兼於韋弁皮弁也云不言服弁者服弁即衰絰喪服也云服弁自天子以下無飾無等者則喪服自天子達士共一章是也自此一經總包諸侯及臣不言天子之臣但天子三公八命卿六命大夫四命士三命以下冕弁之屬亦各以其等為之可知

司甲闕　疏釋曰此亦與冬官同時闕也

司兵掌五兵五盾各辨其物與其等以待軍事注五盾干櫓之屬其名未盡聞也等謂功沽上下鄭司農云五兵者戈殳戟酋矛夷矛音義櫓音魯　疏釋曰言各辨其物與其等者五兵五

盾各有物色與其善惡長短大小之等云以待軍事者
按此下有舞者兵及廞五兵直云以待軍事者五兵五
盾以軍事為主故也注釋曰鄭云五盾干櫓之屬其名
未盡聞也者按祭統云朱干玉戚以舞大武秦詩云蒙
伐有苑注云伐中干左氏傳建大車之輪以為櫓而當
一隊則有朱干中干及櫓聞其三者二者未聞故云其
名未盡聞也云等謂功沽上下者功謂善者為上等沽
謂麤惡者為下等也必知有此法者見槀人職云書其
等以饗工乘其事試其弓弩以下上其食明兵盾亦當
然先鄭云五兵者戈殳戟酋矛夷矛者此謂車之五兵
故下注云車之五兵
司農所云者是也

及授兵從司馬之灋以頒之及其受兵輸亦如之及其用兵亦如之注從司馬之法令師
旅卒兩人數所用多少也兵輸謂師還有司還兵也用

兵謂出給衛守音義卒子忽反下同疏注釋曰云授兵從司馬之法者司馬主六軍是一官之長先受命於王知多少乃始出軍故從司馬法以頒之鄭知用兵是出給衛守者以其既言授兵下別言用兵明是衛守之處須兵者也

祭祀授舞者兵注授以朱干玉戚之屬疏注釋曰鄭知此兵是朱干玉戚者祭統云朱干玉戚以舞大武則大武用朱干玉戚矣又按下司戈盾云祭祀授旅賁殳故士戈盾司兵尊於司戈盾明所授兵據以大武朱干玉戚也其司干所授者又是羽籥之等非干戚可知也

大喪廞五兵注故書廞為淫鄭司農云淫陳也淫讀為廞玄謂廞興也興作明器之役器五兵也士喪禮下篇有甲冑干笮音義廞虛金反興虛應反下同笮字又作筰側白反劉舟

伯反疏注釋曰先鄭一部之內廞皆從淫故云淫淫為陳
後鄭皆不從皆以為廞興解之者見司服云大喪
共其復衣服斂衣服掌其陳序圉人職云凡賓客喪紀
牽馬而入陳廞馬亦如之以此言之廞陳既別則廞不
得為陳以興象為義也云興作明器之役器五兵也者
按既夕禮明器之用器有弓矢役器之內甲冑干笮彼
雖不具五兵此既言五兵明五者皆有也故鄭引士喪
禮下篇甲冑干笮為證士喪禮下篇即既夕禮也言士
喪禮下篇者以其士喪論葬事士喪與既夕二篇同有
記皆在既夕篇下故二篇連言之也按彼注笮謂矢服
也

軍事建車之五兵會同亦如之注車之五兵鄭司農
所云者是也步卒之五兵則無夷矛而有弓矢疏釋曰云建
車之五兵者凡器在車皆有鐵器屈之在車較及輿以
兵揷而建之故有出先刃入後刃之事注釋曰鄭司農

所云者是也即上文注是也必知如先鄭義者見考工記廬人云戈殳戟酋矛夷矛乃云六建既備車不反覆注六建五兵與人也以是故從司農所云也云步卒之五兵則無夷矛而有弓矢者即司右注引司馬法所云者是也有弓矢是能用五兵者若前驅所建則有四兵故詩云伯也執殳為王前驅注引考工記車有六等之數除軫與人四兵為證是也

司戈盾掌戈盾之物而頒之注分與受用疏注釋曰分與受用者即下文祭祀會同之等皆是　祭祀授旅賁殳故士戈盾授舞者兵亦如之注亦頒之也故士王族故士也與旅賁當事則衛王也殳如杖長尋有四尺疏注釋曰云故士王族故士者據司士而言云與旅賁

當事則衛王者按旅賁氏掌執戈盾而趨此執殳者以其與故士同衛王時以為儀衛故不執戈盾知殳如杖者盧人所為不見有刃故知如杖知尋有四尺者車有六等云殳長尋有四尺崇於人四尺也軍旅會同授貳車戈盾建乘車之戈盾授旅賁及虎士戈盾注乘車王所乘車也軍旅則革路會同則金路音義乘繩證反後乘馬陪乘參乘皆準此注王所乘依字讀疏釋曰軍旅會同皆貳車貳皆有車右故授之以戈盾云乘車之戈盾者王所乘車有車右故建戈盾授旅賁氏及虎士戈盾者衛王故也注釋曰軍旅乘革路會同乘金路皆巾車文會同則彼以賓一也及舍設藩盾行則斂之注舍止也藩盾盾可以藩衛者如今之扶蘇與音義與音餘疏注釋曰按掌舍

王行止注不言設藩盾者當宿衛之事非止一重除彼梐枑車宮之外別有此藩盾之等也云如今扶蘇者舉漢法以況之也

司弓矢掌六弓四弩八矢之灋辨其名物而掌其守藏與其出入注法曲直長短之數音義守劉手又反亦如字下攻守同藏才浪反沈如字疏釋曰此經與下為目辨其名物者六弓八矢各有名號物色出入者須之受之注釋曰曲直者謂若王弓弧弓合九成規已下或合七合五合三是曲者合少直者合多長短者弓人云弓之上制六尺六寸中制六尺三寸下制六尺是其長短也

中春獻弓弩中秋獻矢箙注弓弩成於和矢箙成於堅箙盛矢器也以獸皮為之音義

中音仲下同箙音服詩云象弭魚服盛音成 疏注釋曰矢箙獸皮為之者按詩云象弭魚箙雖不言用獸蓋魚之似獸者為之若然此獸則魚形也惟有國語云檿弧萁箙不用獸皮也及其頒之王弓弧弓以授射甲革椹質者夾弓庾弓以授射豻侯鳥獸者唐弓大弓以授學射者使者勞者注王弧夾庾唐大六者弓異體之名也往體寡來體多曰王弧往體多來體寡曰夾庾往體來體若一曰唐大甲革革甲也春秋傳曰蹲甲而射之質正也樹椹以為射正射甲與椹試弓習武也豻侯五十步及射鳥獸皆近射也近射用弱

弓則射大侯者用王弧射參侯者用唐大弁學射者弓用中後習強弱則易也使者勞者弓亦用中遠近可也勞者勤勞王事若晉文侯文公受王弓矢之賜者故書椹為鞎鄭司農云椹字或作鞎非是也圉師職曰射則充椹質又此司弓矢職曰澤共射椹質之弓矢言射椹質自有弓謂王弧弓也以此觀之言鞎質者非音義射甲食亦反下以意求之椹張林反夾古洽反劉古協反庚師儒相傳讀庚本或作庾犴音岸又音鴈使者所吏反注同蹲音存劉才官反參桑感反易以豉反鞎戶根反一音魂或胡本反李音艮一音居言反又音很疏

釋曰此經六弓強弱相對而言王弧直往體寡夾庾曲往體多故四者自對在先唐大往來若一故退之在後也注釋曰云六者弓異體之名也者即所引弓人之職往體來體之等是也此據體而言若以色而言即春秋尚書所云彤弓玈弓之等是也云甲革革甲也者欲見甲以革為之其實一物也引春秋傳者事在成十六年楚之養由基善射之事云質正也樹椹以為射正者謂若賓射之正然也云射甲與椹試弓習武也者見圍人云澤則共椹質是在澤宮中試弓習武也云豻侯五十步及射鳥獸皆近射也近射用弱弓則射大侯者用王弧射參侯者用唐大矣者此據諸侯言之若據天子則用王弧射虎侯用唐大射熊侯用夾庾射豹侯也云學射者弓用中後習強弱則易也者用中謂唐大往來體如一是中也云使者勞者弓亦用中遠近可也者使有遠有近皆可也云勞者勤勞王事若晉文侯者謂文侯之命賜之彤弓玈弓是也云文公者謂僖二十八年晉

文公敗楚於城濮襄王賜之以彤弓玈弓是也其矢箙皆從其弓注從弓數也每弓者一箙百矢䟽注釋曰云從弓數也者以經云矢箙皆從其弓故知從弓數也云每弓者一箙百矢者按文侯之命及僖二十八年晉文公受弓矢皆云彤弓一彤矢百雖是所賜之弓矢射之弓矢約同之按詩頌云束矢其搜毛注云五十矢為束鄭從之至此為百矢者無正文鄭兩從不定也凡弩夾庾利攻守唐大利車戰野戰注攻城壘者與其自守者相迫近弱弩發疾也車戰野戰進退非強則不及弩無王弧王弧恒服弦往體少者使矢不疾音義攻如字劉音貢強其丈反䟽注釋曰云攻城壘者城謂城郭壘謂軍壁又其良反䟽若宣公十二年云御靡旌摩壘而還之類

也云與其自守者即城壘也云弩無王弧王弧恒服弦者按上弓有六等有王弧至此弩已有夾庾等四種故云弩無王弧也恒服弦者若弓用則服弦不用則弛惟弩則用與不用一張之後竟不弛故云恒服弦也若然恒服弦用弱者以其強弓久不弛則就弦弱則隨體不就弦也又王弧往體少使之恒服弦則使矢不疾故不用也

凡矢枉矢絜矢利火射用諸守城車戰殺矢鍭矢用諸近射田獵矰矢茀矢用諸弋射恒矢痺矢用諸散射

注此八矢者弓弩各有四焉枉矢殺矢矰矢恒矢弓所用也絜矢鍭矢茀矢痺矢弩所用也枉矢者取名變星飛行有光今之飛矛是也或謂之兵矢絜矢象焉二者

皆可結火以射敵守城車戰前於重後微輕行疾也殺矢言中則死鍭矢象焉鍭之言候也二者皆可以司候射敵之近者及禽獸前尤重中深而不可遠也結繳於矢謂之矰矰高也茀矢象焉茀之言刜也二者皆可以弋飛鳥刜羅之也前於重又微輕行不低也詩云弋鳧與鴈恒矢安居之矢也痺矢象焉二者皆可以散射也謂禮射及習射也前後訂其行平也凡矢之制枉矢之屬五分二在前三在後殺矢之屬參分一在前二在後

矰矢之屬七分三在前四在後恒矢之屬軒輖中所謂志也鄭司農云痺矢讀為人罷短之罷玄謂痺讀如痺病之痺痺之言倫比音義枉紆往反絜劉苦結反又音結一音戶結反弩矢也鏃音候劉音侯弩矢矰音增茀劉扶弗反李一音孚忽反一音敎或音弗茀弩矢痺方二反弩矢散素旦反注同中丁仲反下中深射中同繳章藥反剝孚物反訂李音亭呂沈同劉當定反輖音周一音定周反痺方二反比毗志反

疏注釋曰鄭知此八矢弓弩各有四者以上文六弓四弩俱陳於下總列八矢則知八矢為弓弩所設故鄭分之四矢屬弓四矢屬弩也八矢兩兩相附必知在上者屬弓在下者屬弩者此上文六弓在上四弩在下故還以在上配弓在下配弩也云枉矢者取名變星飛行有光今之飛矛是也者按鞅人云弧旌枉矢以象

弧也按孝經緯援神契云枉矢射慝考異郵曰枉矢精狀如流星蛇行有尾見天文志曰枉矢狀大流星是其妖變之星行時有光故鄭云枉矢者取名變星飛行有光漢時名此矢為飛矛故舉以為説也云或謂之兵矢者矢人職文云絜矢象焉者謂輕重象枉矢也云二者皆可結火以射敵守城車戰者謂枉矢絜矢二者故鄭矢人職注以枉絜二矢俱為兵矢云前於重後微輕行疾也者以殺矢三分一在前二在後是最重者也此枉絜二矢則五分二在前三在後故云前於重後微輕微輕對已下矰矢恒矢等為最輕也云殺矢言中則死者解稱殺矢之名以其最重中則死故也云鍭矢象焉者亦尤重者也云二者皆可以司候射敵之近者及禽獸者釋經用諸近射田獵之文云前尤重中深而不可遠也者以其三分一在前二在後故云尤重中深故殺名不可遠故用之近射也云結繳於矢謂之矰矰高也者繳則繩也謂結繩於矢以弋射鳥獸者言矰高者欲取

向上射飛鳥之義也云茀矢象焉者亦結繳為射也云茀之言刜也二者皆可以弋飛鳥刜羅之也者解結繳以羅取而刜殺之義云前於重又微輕者此又對枉矢絜矢五分者是重此於五分之重又微輕於彼以此矢七分故也引詩者證弋是取禽鳥之義也云恒矢安居之矢也者按弓人有其人安其弓安其矢安之文則此恒矢軒輖訂是安居之矢也云痺矢象焉二者皆可以散射也謂禮射及習射也者已上六矢皆用之攻守及弋射惟此矢云散射明散射是禮射也其禮射者即大射賓射燕射之等皆是其習亦於此三射中為之故并言之也云前後訂其行平也者以矰矢七分三在前四在後則知此八分四在前四在後即行平也云凡矢之制枉矢之屬至四在後皆矢人職文云恒矢之屬軒輖中所謂志也者既夕記云志矢一乘軒輖中是也先鄭云痺矢讀為人罷短之罷此依俗讀於義無取玄謂痺讀為痺病之痺痺之言倫比倫比則與安居之義同也此

八矢六弓四弩不相配者以四矢配四弩於義為可以四矢配六弓其數參差不可相當故不得相配但依六弓四弩與矢隨義相當而用之天子之弓合九而成規諸侯合七而成規大夫合五而成規士合三而成規句者謂之弊弓注體往來之衰也往體寡來體多則合多往體多來體寡則合少而圜弊猶惡也句者惡則車者善矣音義弊婢世反徐扶滅反衰初危反圜音圓疏釋曰按上注王弧射大侯夾庾射豻侯言之則天子之弓王弧也以其往體寡故合九成規諸侯之弓則唐大以其往體若一故合七成規大夫之弓則夾庾以其往體多故合五成規也士之弓則六弓之外句曲合三成規云句者謂之弊弓者但句之至極無過合三合三之外雖別言句者

還指合三者而言耳按天子諸侯三侯士與大夫同射近侯無與大夫別侯之法今以士合三與大夫弓別者以士與大夫尊卑次暫以合三者託之于士其實士無合三之弓也注釋曰云體往來之衰也者此皆據角弓反張不被弦而合之從合九合七合五合三降殺以兩故言衰也云往體寡來體多則合多者據王弧而言云往體多來體寡則合少而圜者據夾庾而說不言唐大者在此二者中間可知　凡祭祀共射牲之弓矢注射牲示親殺也殺牲非尊者所親惟射為可

國語曰禘郊之事天子必自射其牲疏釋曰言凡語廣則天地宗廟皆有射牲之事注釋曰言殺牲非尊者所親惟射為可者按禮記君親制祭詩云執其鸞刀以啟其毛則射外兼為而言惟射者彼亦示行之非正制之耳引國語者欲見有射牲之事彼據祭天而言　澤共射椹

質之弓矢注鄭司農云澤澤宮也所以習射選士之處也射義曰天子將祭必先習射於澤澤者所以擇士也已射於澤而后射於射宮射中者得與於祭音義與音預疏注釋曰此所共弓矢據王弧故上云王弓弧弓以射甲革椹質引射義欲見射椹質是試弓習武在澤宮也大射燕射共弓矢如數并夾注如數如當射者之數也每人一弓乘矢并夾矢箙也音義夾音甲注同乘繩證反四矢曰乘矢箙劉奴輒反又女十反疏注釋曰知每人四矢者見大射鄉射禮每人各乘矢也云并夾矢箙也者矢箙之言出於漢時大喪共明弓矢注弓矢明器之用器也士喪禮

下篇曰用器弓矢疏注釋曰云明器之用器也者明器中有用器役器役器中有甲胄干笮用器中有弓矢故鄭還引用器為證也凡師役會同頒弓弩各以其物從授兵甲之儀注物弓弩矢箙之屬音義從才用反疏釋曰言師役據王巡狩征伐而言與會同異頒弓弩則不殊也田弋充籠箙矢共矰矢注籠竹箙也矰矢不在箙者為其相繞亂將用乃共之音義籠魯東反為于偽反疏釋曰田謂四時田時弋謂弋鳧與鴈云充籠箙矢者籠箙皆盛矢物及矢皆共之云共矰矢者謂矢之有繳者注釋曰云矰矢不在箙者以其共矰矢在箙下別言之故言不在箙也凡亡矢者弗用則更注更償也用而棄之則不償音義更音庚注同

繕人掌王之用弓弩矢箙矰弋抉拾注鄭司農云抉者所以縱弦也拾者所以引弦也詩云抉拾既次詩家說或謂抉謂引弦彄也拾謂韝扞也玄謂抉挾矢時所以持弦飾也著右手巨指士喪禮曰抉用正王棘若檡棘則天子用象骨與韝扞著左臂裏以韋為之音義抉古穴反

注同彄苦侯反韝古侯反劉云彄字之異者扞胡旦反抉子協反一音戶牒反著丁略反或直畧反下同檡劉音澤又音亦一音

疏釋曰此繕人所掌王之用弓弩者以徒洛反與音餘

謂司弓矢選擇大善者入繕人以共王用也注釋曰先鄭所解抉拾二家為說前非後是故後鄭增成其義引士喪禮者欲見凶時有文吉時無

文約出吉禮也無正文故云天子用象骨與韝用韋雖不言與亦同疑可知掌詔王射注告王當射之節疏注釋曰王射先行燕禮以大夫為賓賓與王為耦所告之事亦如大射禮大射正告公之儀贊王弓矢之事注授之受之疏注釋曰按大射禮大射正授弓小臣授矢天子禮繕人授之受之按大僕職巳授之受之此又為者大僕尊大僕贊時此官助贊也凡乘車充其籠箙載其弓弩注充籠箙者以矢疏釋曰繕人惟主王所乘之車而言凡乘車則除革路之外玉金象木之車車皆有右備制非常皆充其籠箙及所載弓矢注釋曰以籠是盛矢器令云充之明所充實者是矢可知也既射則斂之注斂藏之也詩云彤弓弨兮受言藏之音義弨昌遥反疏注釋曰所斂者惟據王所乘車上有

弓矢者既射還斂取藏之引詩證既射弛而藏之義也無會計注亡敗多少不計

音義會古外反下大會同後會計之類放此疏釋曰以其王所費損故不會計之

槀人掌受財于職金以齎其工注齎其工者給市財用

之直音義齎音咨後皆同疏釋曰掌受財于職金者謂有罪人出贖之物金罰貨罰故須財者徃

受之注釋曰弓弩矢箙皆是冬官百工造之故云齎其工者給市財用之直也弓六物為三等

弩四物亦如之注三等者上中下人各有所宜弓人職

曰弓長六尺六寸謂之上制上士服之弓長六尺三寸

謂之中制中士服之弓長六尺謂之下制下士服之弩

及矢箙長短之制未聞疏釋曰弓人惟云弓之長短不言弩之長短蓋當與弓同但無正文故注亦云未聞注釋曰云三等者上中下人各有所宜者皆據凡人長短為上中下士非謂命數者也此經惟言弓弩不言矢箙以下經有矢箙因此弩并云未聞按矢人造矢云五分其長而羽其一注云羽者六寸其羽六寸則矢長三尺而此云矢未聞者彼矢長三尺約而言之亦無正文且弓之長短既不同明矢亦當有差等其矢之差等未聞及箙亦未聞也但弓六物為三等不言皆者下別言弩故六弓不言皆下矢八物皆三等言皆者矢八物中兼有弩矢故須言皆也

矢八物皆三等箙亦如之春獻素秋獻成注矢箙春作秋成疏釋曰按司弓矢注弓弩各有四矢應作四等而言三等蓋據長短為三等法矢人注矢長三尺者假設言之弩既無長短之文矢亦未聞長短也若然箙隨矢

長則弓之矢箙與弓矢齊弩之矢箙亦與弩矢齊但矢既未聞故箙亦未聞也注釋曰按士喪禮明器有獻素獻成注云形法定為素飾治畢為成此矢箙亦然

書其等以饗工注鄭司農云書工攻拙高下之等以制其饗食也玄謂饗酒肴勞之也上工作上等其饗厚下工作下等其饗薄音義勞力報反

疏注釋曰按下文自有下上其食此文饗據以酒肴饗之先鄭以饗為食非故後鄭不從後鄭不言中饗者舉有上下明有中可知也

乘其事試其弓弩以下上其食而誅賞注鄭司農云乘計也計其事之成功也故書試為考玄謂考之而善則上其食尤善又賞之否者反此音義試音考出

注上時掌反注同 疏注釋曰云故書試為考後鄭亦從考為義也 乃入功于司弓矢及繕人注功成凡齎財與其出入皆在槀人以待會而攷之亡者闕之注皆在槀人者所齎工之財及弓弩矢箙出入其簿書槀人藏之闕猶除也弓弩矢箙棄亡者除之計今見在者音義見賢在反 疏釋曰數事皆在槀人者以槀人是弓矢官之主故皆有簿書藏之也

戎右掌戎車之兵革使注使謂王使以兵有所誅斬也春秋傳曰戰於殽晉梁弘御戎萊駒為右戰之明日襄

公縛秦囚使萊駒以戈斬之音義使色吏反注使使謂同疏注釋曰戎右者與君同車在車之右執戈盾備制非常并充兵中使役故云掌戎車之兵革使謂執兵著甲之使也引春秋者文二年左傳文秦晉戰於殽時因呼萊駒失戈引之者證戎右以兵革使事詔贊王鼓注既告王當鼓之節又助擊之疏注釋曰大僕已贊王鼓此亦同是助擊其餘面也傳王命于陳中注為王大言之也音義傳直宣反下注傳敦同陳直愼反劉直吝反為于偽反下為衆同會同充革車注會同王雖乘金路猶以革路從行也充之者謂居左也曲禮曰乘君之乘車不敢曠左疏注釋曰知會同王乘金路者巾車云金路以賓是也此言充革車故知猶以革路從

云充之者謂居左也者尊者左載王既不乘故戎右居左贊王處是以引曲禮為證彼注云君在惡空其位是也

盟則以玉敦辟盟遂役之注鄭司農云敦器名也辟法也玄謂將歃血者先執其器為衆陳其載辭使心皆開辟也役之者傳敦血授當歃者音義敦音對劉又都愛反沈都迴反注同歃所洽反徐所輙反疏注釋曰先鄭以辟為法此無取於法義故後鄭為開辟盟者之心云將歃血者先執其器者凡盟先割牛耳盛於珠盤以玉敦盛血戎右執此敦血為陳其盟約之辭使心開辟乃歃之

贊牛耳桃茢注鄭司農云贊牛耳春秋傳所謂執牛耳者故書茢為滅杜子春云滅當為厲玄謂尸盟者割牛耳

取血助為之及血在敦中以桃茢拂之又助之也耳者盛以珠盤尸盟者執之桃鬼所畏也茢苕帚所以掃不祥音義茢音列沈音例盛音成苕音條帚之受反疏注釋曰引春秋者按哀十七年公會齊侯盟于蒙孟武伯問於高柴曰諸侯盟誰執牛耳季羔曰鄫衍之役吳公子姑曹注云在七年發陽之役衛石魋注云發陽鄖地在十二年武伯曰然則彘也以其魯於齊為小國故也云玄謂尸盟者割牛耳者尸盟即是小國也云桃鬼所畏也茢苕帚所以掃不祥者殺牲取血旁有不祥故執此二者於血側也

齊右掌祭祀會同賓客前齊車王乘則持馬行則陪乘注齊車金路王自整齊之車也前之者已駕王未乘之

時陪乘參乘謂車右也齊右與齊僕同車而有祭祀之事則兼玉路之右然則戎右兼田右與音義齊側皆反下齊車齊僕皆同乘劉繩證反沈音繩與音餘疏注釋曰云前之者已駕王未乘之時者曲禮曰僕執策立於馬前備驚奔謂未乘時此亦未乘之時在馬前備驚奔也云參乘者王與僕及車右為參乘也云齊右與齊僕同車而有祭祀之事則兼玉路之右者齊僕同乘金路惟可據齊時今此經云祭祀不言齊明是兼祭祀乘玉路時為右可知也以其王路有五其右惟有齊右道右三者不見祀右及田右祭祀時亦名齊田與戰伐俱用兵可以相通故知齊右兼玉路右戎右兼田右也無正文故云與以疑之也凡有牲事則前馬注王見牲則拱而式居馬前卻行備驚奔也曲禮曰國君

下宗廟式齊牛音義拱居勇反卻音却疏注釋曰云王見牲則拱而式者凡男子立乘前視五巂若有敬事則式式視馬尾當須端拱故云拱而式也云居馬前卻行備驚奔也者以其王既拱而式是以齊右居馬前卻行備驚奔故也引曲禮曰國君下宗廟式齊牛者按彼經云國君式宗廟下齊牛此所引不同者但宗廟尊宜下將彼經為誤故鄭改之依正而言也

道右掌前道車王出入則持馬陪乘如齊車之儀注道車象路也王行道德之車疏釋曰齊右云王乘則持馬此云王出入則持馬文不同者為右之義不異不同者互換為義故也注釋曰云道車象路也王行道德之車者若言象據飾為名言道據行道為稱是以大司馬亦云道車自車上諭命于從車注自由音義從才

用反下及注同馭夫職放此疏釋曰按馭夫掌馭貳車從車彼注貳車象路之副從車戎路田路之副此所諭從車即彼貳車與彼從車别同名耳詔王之車儀注顧式之屬疏注釋曰禮云式視馬尾顧不過轂皆是車上威儀故須詔之齊右不云者文不具王式則下前馬王下則以蓋從注以蓋從表尊疏注釋曰蓋有二種一者禦雨二者表尊此則表尊之蓋也

大馭掌馭王路以祀及犯軷王自左馭馭下祝登受轡犯軷遂驅之注行山曰軷犯之者封土為山象以菩芻棘柏為神主既祭之以車轢之而去喻無險難也春秋

傳曰跋涉山川自由也王由左馭禁制馬使不行也故書軷作罰杜子春云罰當為軷軷讀為别異之别謂祖道轢軷磔犬也詩云載謀載惟取蕭祭脂取羝以軷詩家說曰將出祖道犯軷之祭也聘禮曰乃舍軷飲酒于其側禮家說亦謂道祭音義軷蒲末反注跋涉同祝之又反菩劉音負一音倍芻初俱反轢音歷難乃旦反别彼列反下同磔陟格反羝丁兮反舍音釋

疏釋曰此據祭天之時故有犯軷之事云及犯軷者出國門封土為山象祭軷王在左自馭馭下祝登受取王手之轡犯軷遂驅之而出注釋曰行山曰軷者謂水行曰涉山行曰軷云封土為山象者鄭注月令祀行之禮為軷壇厚三寸廣五尺此道祭亦

宜然云苦芻棘柏為神主者謂於三者之中但用其一以為神主則可也云既祭之以車轢之而去喻無險難也者祭天在近郊雖無險難審慎故也引春秋傳曰者按襄二十八年子太叔云跋涉山川蒙犯霜露以逞君心是其山行曰軷之事也子春讀軷為別異之別者蓋取軷說行去之意引聘禮大夫道祭者無牲牢酒脯而已又於旁飲酒餞別故云飲酒於其側也

及祭酌僕僕左執轡右祭兩軹祭軓乃飲注故書軹為斬軓為範杜子春云文當如此左不當重重非是書亦或如子春言又云斬當作軹軹謂兩轊也其或言軷亦非是又云軓當為䡇䡇謂車軾前也或讀軒為簪笄之笄音義軹音紙軓音犯注軓同斬劉音雞重直龍反轊音衛

軓媿美反又音犯 疏 釋曰此云及祭酌僕者即上文將犯軷之時當祭左右轂末及軾前乃犯軷而去酌僕者使人酌酒與僕僕即大馭也大馭則左執轡右手祭兩軹并祭軓之軾前三處訖乃飲飲者若祭末飲福酒乃始轢軷而去注釋曰云謂兩轊者轊即轂末云軓當為軓軓謂車軾前也者按少儀祭左右軌范乃飲注云周禮大馭祭兩軹祭軓乃飲軌與軹於車同謂轊頭也範與范聲同謂軾前也若然此云軹少儀作軌軌與車轍之軌同名此云軓少儀云范同是軾前也

凡馭路行以肆夏趨以采薺注凡馭路謂五路也肆夏采薺樂章也行謂大寢至路門趨謂路門至應門音義薺才私反 疏 釋曰樂師亦有此法彼下有車亦如之即上云行趨者據步迎賓客法此既馭路亦云行趨者此雖馭路行趨遲疾准步迎賓客為法故雖車亦行趨也注釋

曰此大馭惟馭玉路而云謂五路者大馭雖馭玉路以經云凡所含廣則餘四路亦准玉路為法故云五路也若然迎賓客惟乘金路餘四路雖不用迎賓客至於乘車皆自内而出自外而入經路寢及門故鄭據大寢為正也云肆夏采薺樂章也者肆夏在鍾師與九夏同是樂章可知其采薺雖逸詩既與肆夏同歌明亦樂章也知行謂大寢至路門趨謂路門至應門者爾雅云堂上謂之行門外謂之趨行雖在堂亦人之行由堂始發故堂至門皆謂之為行故云行謂大寢至路門趨謂路門至應門也鄭注樂師云及入應門路門亦如之此注不言亦同於彼也若然應門外亦應有樂節但無文故鄭亦不言也　凡馭路儀以鸞和為節注舒疾之法也鸞在衡和在軾皆以金為鈴音義鈴音零疏注釋曰鄭知鸞在衡和在軾者鄭見韓詩傳云升車則馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應乘車先馬動

次鸞鳴乃和應明鸞近馬首和更近後故知鸞在衡和在軾也且按秦詩云輶車鸞鑣毛云鸞在衡鄭云鸞在鑣不從毛義者鄭以田車鸞在鑣乘車鸞在衡此云鸞在衡據乘車而言故也云皆以金為鈴者鼓人掌四金鈴則四金之類故知用金為之乃可得有聲也

戎僕掌馭戎車注戎車革路也師出王乘以自將音義將子匠反 疏注釋曰此云戎車巾車云革路建太白以即戎故云戎車革路也 掌王倅車之政正其服注倅副也服謂衆乘戎車者之衣服音義倅七內反劉倉愛反 疏注釋曰鄭注坊記云僕右恒朝服據非在軍時若在軍則服韋弁服衆乘戎車者之衣服謂此服也言衆乘戎車者之服則副車十二乘及廣闕苹輕之倅皆是也 犯軷如王路之儀

凡巡守及兵車之會亦如之注如在軍疏注釋曰云如在軍者謂如其犯軷巡狩及兵車會亦乘革路若乘車之會即乘金路也

掌凡戎車之儀注凡戎車衆之兵車也書序曰武王戎車三百兩疏注釋曰云凡語廣故知衆兵車即三百兩也按武王伐紂時王自巡六師則有六軍千乘及諸戎狄三分二諸侯其車多矣只有三百兩者據在陳與紂戰者而言

齊僕掌馭金路以賔注以待賔客音義賔如字劉方刃反疏釋曰此經與下為目所待賔客即下文是也

朝覲宗遇饗食皆乘金路其灋儀各以其等為車送逆之節注節謂王乘車迎賔客及送

相去遠近之數上公九十步侯伯七十步子男五十步

司儀職曰車逆拜辱又曰及出車送音義乘車如字疏注釋曰受享於廟則迎之大行人云上公九十步介九人擯者五人廟中將幣三享鄭注云朝先享不言朝朝正禮不嫌有等是春夏受贄於朝無迎法受享則有之秋冬一受之於廟亦無迎法故郊特牲云覲禮天子不下堂而見諸侯是受贄受享皆無迎法今言朝覲宗遇饗食皆乘金路者謂因此朝覲宗遇而與諸侯行饗食在廟即有乘金路迎賓客之法也云上公九十步已下大行人文彼據受享於廟非饗食禮也引之者欲見饗食迎賓與受享同司儀所云亦據受饗食之禮也

道僕掌馭象路以朝夕燕出入其灋儀如齊車注朝夕

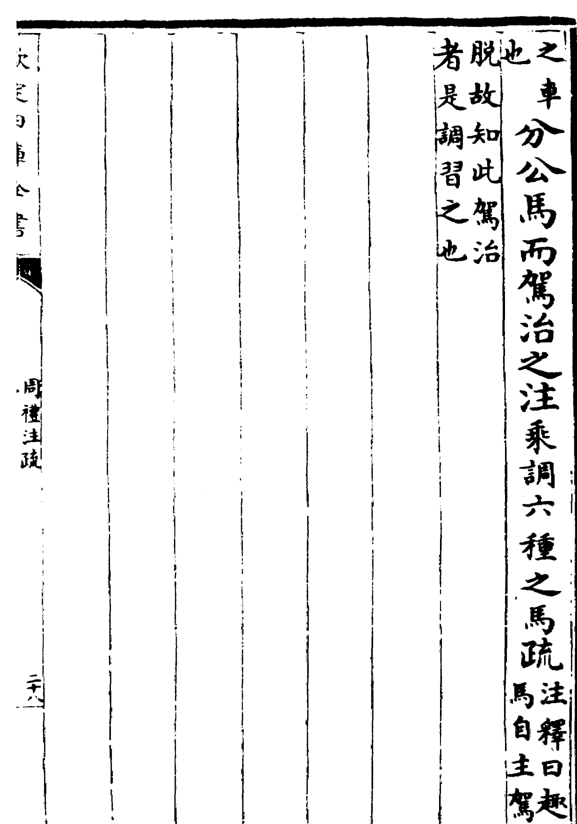
朝朝莫夕音義朝直遥反注朝夕同朝朝上如字下直遥反莫音暮疏注釋曰朝朝莫夕在正朝來往而言燕者以其在宮中行事皆稱燕掌貳車之政令注貳亦副疏注釋曰上文戎僕倅車云副故此貳亦副也

田僕掌馭田路以田以鄙注田路木路也田田獵也鄙循行縣鄙音義行下孟反疏注釋曰云田路木路也者按巾車云木路建大麾以田故知田路即木路也云田田獵也者據四時田也云鄙循行縣鄙者謂在百里外六遂之中王巡六遂縣鄙則六鄉州黨巡之可知舉遠以明近也掌佐車之政注佐亦副疏注釋曰天子尊故戎車田車之貳有別名諸侯卑戎車田車之貳同曰佐無倅名是以檀弓云戰於乘丘公隊佐車授綏少儀注亦云朝

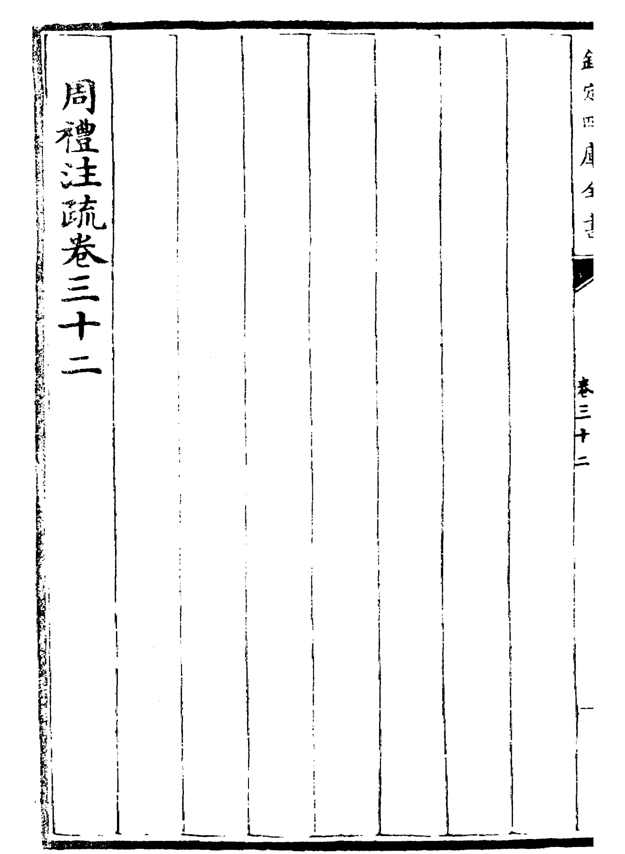
祀之副曰貳戎獵之副曰佐也設驅逆之車注驅驅禽使前趨獲逆衙還之使不出圍音義驅如字又起遇反後同衙本又作御同五嫁反疏釋曰按王制云大夫殺則止佐車佐車止則百姓田獵彼佐車則此驅逆之車也令獲者植旌注以告獲也植樹也音義植直吏反又時力反樹如字一音豎疏釋曰按山虞植旗屬禽此官又云植旌比禽者彼此共其事故並見之及獻比禽注田弊獲者各獻其禽比種物相從次數之音義比毗志反次也注同種章勇反下同數所主反疏注釋曰大司馬春火弊夏車弊秋羅弊冬徒弊弊止也田止百姓所得禽大獸公之小禽私之公之者獻於旌下每禽擇取三十其餘為主皮之射而取之故云比種物相從次數之也凡田王提馬而走諸

侯晉大夫馳注提猶舉也晉猶抑也使人扣而舉之抑之皆止奔也馳放不扣音義扣音口下同疏釋曰凡田亦謂四時田天子發抗大綏諸侯發抗小綏大夫下君不得云綏云大夫發止佐車其時有提馬晉馬之事晉提遲於馳皆取尊者體促之義也

馭夫掌馭貳車從車使車注貳車象路之副也從車戎路田路之副也使車驅逆之車疏注釋曰知貳車是象路之副者以道僕云掌貳車之政令故知之也知從車是戎路田路之副者見戎僕與田僕俱不言貳田與戎俱是職煩故知兼此二者也不掌玉路金路之副者二者事暇蓋車僕不共掌也知使車是驅逆者以使役勞劇之事故知是驅逆



之車分公馬而駕治之注乘調六種之馬疏注釋曰趣馬自主駕也
說故知此駕治者是調習之也



周禮注疏卷三十二

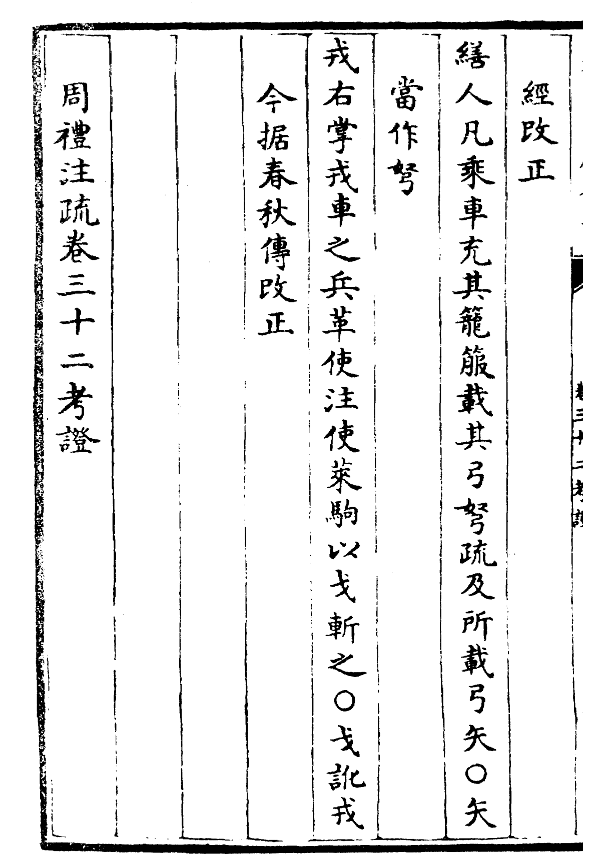
周禮注疏卷三十二考證

弁師掌王之五冕疏兩旁作孔以笄貫之○貫監本訛作冠今据注云笄所貫也改正

諸侯及孤卿大夫之冕疏玄冠緇布衣緇帶素韠○監本緇訛纅韠訛蹕今考士冠禮及春官司服注正之

司戈盾掌戈盾之物而頒之注分與受用○受監本訛作授今改正

凡師役會同從授兵甲之儀○甲監本訛作至今從石



經改正

繕人凡乘車充其籠箙載其弓弩疏及所載弓矢○矢

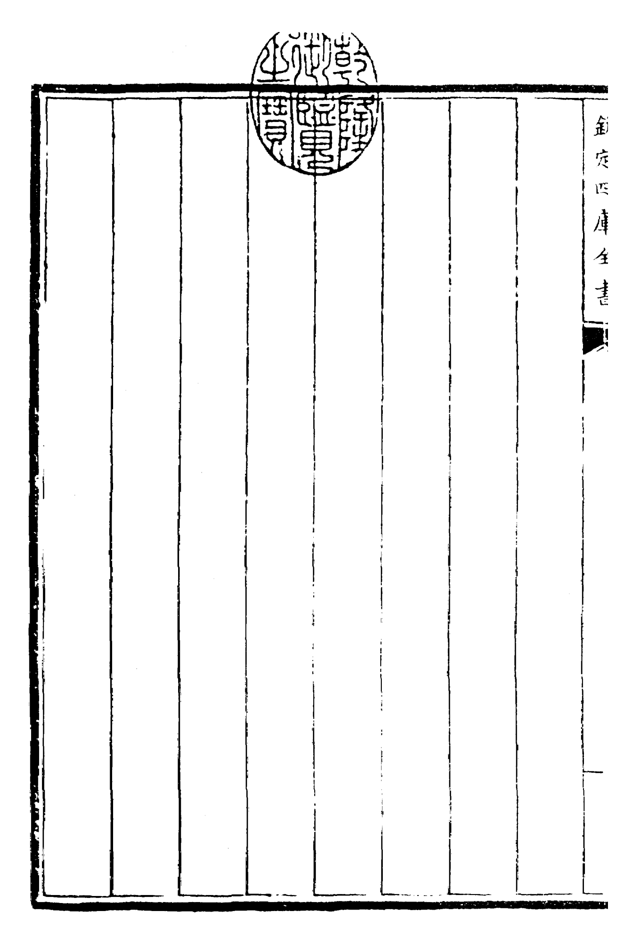
當作弩

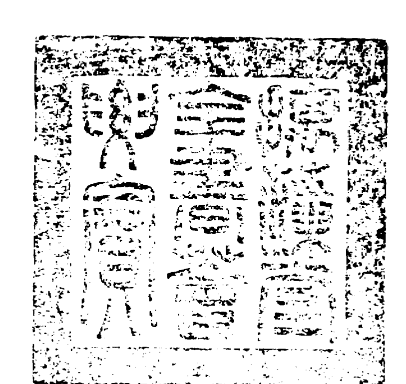
戎右掌戎車之兵革使注使萊駒以戈斬之○戈訛戎

今据春秋傳改正

周禮注疏卷三十二考證

謹案第十四頁前六行疏檀弓云刊本檀訛擅今
改
第十六頁前五行疏依禮緯含文嘉云刊本複衍
文字今刪
第二十三頁前一行疏不視朔刊本朔訛朝今改
前二行疏證不視朝刊本朝訛朔今改
第七頁前一行疏緇帶素韠刊本韠訛蹕今改


欽定四庫全書



覆校官編修臣劉種之

校對官編修臣李光雲

謄錄監生臣趙友彬